

РОСЖЕЛДОР
Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
Ростовский государственный университет путей сообщения
(ФГБОУ ВО РГУПС)
Лиховской техникум железнодорожного транспорта
(ЛиТЖТ – филиал РГУПС)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 41085aad477861a681676be74f996ebe
Владелец Полухина Виктория Ивановна
Действителен с 20.04.2023 до 13.07.2024

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи


по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте
(по видам)

базовая подготовка
среднего профессионального образования

г. Каменск-Шахтинский
2023

Рассмотрена
цикловой методической
комиссией ОГСЭ

протокол от 19.06.2023 №1

председатель ЦМК:

_____ Е.В. Шураختенко

Утверждаю:

Заместитель директора по УР


_____ В.И. Полухина


Автор-составитель: А.В. Босова, преподаватель высшей квалификационной
категории ЛиТЖТ – филиала РГУПС

Содержание

1. Паспорт фонда оценочных средств	4
2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке.....	4
3. Оценка освоения учебной дисциплины	5
3.1. Описание системы оценивания.....	5
3.2. Перечень оценочных средств.....	7
3.3. Формы и методы оценивания	8
4. Задания для оценки освоения учебной дисциплины.....	10
4.1. Задания для текущего контроля.....	10
4.2. Задания для проведения рубежной аттестации.....	22
4.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации (дифференцированный зачет).....	45
4.4. Нормативно-правовая документация для проведения дифференцированного зачета.....	45
4.4.1 Пакет документов экзаменатора	45

1. Паспорт фонда оценочных средств на весь срок изучения дисциплины Русский язык и культура речи

Фонд оценочных средств (далее – ФОС) предназначен для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины ОГСЭ.05 Русский язык и культура речи.

ФОС разработан на основе Основной профессиональной образовательной программы по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам) и включает контрольные материалы для проведения текущего и рубежного контроля. В структуре основной профессиональной образовательной программы данная дисциплина относится к основному гуманитарному и социально-экономическому циклу.

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является зачет.

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе проведения устных опросов, практических занятий, подготовки обучающимися рефератов по изучаемым темам, дифференцированного зачета.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать предусмотренными ОПОП по специальности 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам) следующими:

- умениями

- У1** - анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- У2** - проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- У3** - на основе накопленных знаний, навыков, творческой работы и информационного поиска адекватно ставить и решать коммуникативные проблемы, ориентироваться в современных научных концепциях;

- знаниями

- З1** - различий между языком и речью;
- З2** - функций языка как средства выражения понятий, мыслей и общения между людьми;
- З3** - стилистического расслоения современного русского языка, качеств литературной речи, норм русского литературного языка;
- З4** - наиболее употребительных выразительных средств русского литературного языка, основных единиц и уровней языка, их признаков и взаимосвязи.

- общими компетенциями (СПО):

ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Личностные результаты

ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛР 3	ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛР 12	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового

	содержания
ЛР 15	Приобретение обучающимися социально значимых знаний о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества
ЛР 17	Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности
ЛР 18	Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам
ЛР 19	Уважительное отношения обучающихся к результатам собственного и чужого труда
ЛР 20	Ценностное отношение обучающихся к своему здоровью и здоровью окружающих, ЗОЖ и здоровой окружающей среде и т.д
ЛР 22	Приобретение навыков общения и самоуправления
ЛР 23	Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности
ЛР 24	Ценностное отношение обучающихся к культуре, и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии
ЛР 27	Осознающий единство пространства области как единой среды обитания всех населяющих ее национальностей и народов, определяющей общность их исторических судеб; уважающий религиозные убеждения, традиции и культуру народов, проживающих на территории области
ЛР 29	Способный работать в мультикультурных и мультиязычных средах, владеет навыками междисциплинарного общения в условиях постепенного формирования глобального рынка труда посредством развития международных стандартов найма и повышения мобильности трудовых ресурсов
ЛР 31	Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению, принимающий активное участие в социально-значимой деятельности на местном и региональном уровнях
ЛР 33	Осознанно выполняющий профессиональные требования, пунктуальный, критически мыслящий, демонстрирующий профессиональную жизнестойкость
ЛР 37	Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения
ЛР 38	Способный ставить перед собой цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием цифровых средств; содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации
ЛР 42	Умеющий анализировать рабочую ситуацию, осуществляющий текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, несущий ответственность за результаты своей работы

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является зачет.

3. Оценка освоения учебной дисциплины

3.1. Описание системы оценивания.

Предметом оценки служат знания и умения, предусмотренные ОПОП по дисциплине Русский язык и культура речи, направленные на формирование общих компетенций.

Текущая, рубежная и промежуточная аттестации студентов по дисциплине проводятся в соответствии с существующими нормативными документами и являются обязательными.

Текущий контроль по дисциплине проводится в форме контрольных

мероприятий по оцениванию фактических результатов изучения студентами дисциплины.

Объектами оценивания выступают:

- учебная дисциплина (активность на занятиях, своевременность выполнения различных видов заданий, посещаемость всех видов занятий по аттестуемой дисциплине);
- степень усвоения теоретических знаний;
- уровень овладения практическими умениями и навыками по всем видам учебной работы;
- результаты самостоятельной работы.

Текущий контроль должен обеспечивать количественную оценку знаний, умений и навыков студентов и отражаться в учебном журнале.

Текущий контроль осуществляется в форме устных опросов, подготовки рефератов, выполнения тестов.

Рубежный контроль – это проверка уровня усвоения очередного раздела или темы по дисциплине.

Задания должны быть адекватны этапу познавательной деятельности обучающихся, каждому элементу структуры которой может соответствовать серия из нескольких заданий.

Рубежный контроль представлен в виде практических работ по дисциплине.

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета проводится путем выставления оценки после сдачи всех заданий текущей и рубежной аттестации. При желании студента повысить оценку может быть проведен дополнительный опрос. К дифференцированному зачету допускаются студенты, не имеющие задолженности по изучаемым темам. При явке на дифференцированный зачет (по окончании изучения дисциплины) студентам необходимо иметь зачетную книжку. Шкала оценок дифференцированного зачета: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Отметка «неудовлетворительно» в зачетку не ставится.

Студенты, не сдавшие дифференцированный зачет в установленное время по уважительной причине, подтвержденной соответствующим документом, сдают дифференцированный зачет индивидуально, в сроки, установленные отделением.

3.2. Перечень оценочных средств

Таблица 1

№ п/п	Формы оценивания	Общая характеристика формы оценивания	Способ представления формы оценивания в фонде оценочных средств
1.	Устный опрос (УО)	Цель устного опроса – оценить знания и кругозор студента, умение логически построить ответ, владение монологической и диалогической речью, уровень развития мышления. Обучающая функция устного опроса состоит в выявлении вопросов, которые по каким-то причинам оказались недостаточно осмысленными в ходе учебных занятий и при подготовке к зачёту или экзамену, и	Тема опроса. Вопросы для индивидуального опроса. Критерии оценки ответа. Шкала

		определении способов коррекции пробелов в знаниях и умениях студентов. Устный опрос может осуществляться в различных видах (индивидуальный, групповой, фронтальный, комбинированный)	оценивания.
2.	Сообщение (С)	Сообщение – это свободная форма работы, для выполнения которой достаточно одного-двух источников. Результат работы (сообщение) не имеет особых требований к оформлению. Обучающимся предлагаются темы на выбор. Их задача – найти материал по заданной теме и представить его на занятии.	Темы сообщений. Требования к оформлению. Критерии оценки
3	Тест (ТО)	Педагогический тест определяется как система параллельных стандартизированных заданий равномерно возрастающей трудности, специфической формы, позволяющая качественно и эффективно измерить уровень и оценить структуру подготовленности обучающихся. По степени однородности задач тесты делятся на: <i>гомогенные</i> , предназначенные для контроля знаний и умений по одной дисциплине; <i>гетерогенный</i> , предназначенный для измерения уровня подготовленности по нескольким учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям.	Образцы и варианты тестовых заданий. Критерии оценки. Шкала оценивания. Формы оценочных листов.
	Практическая работа (ПР)	Практическое задание - это задание, с помощью которых у студентов формируются и развиваются правильные практические действия, четкое и ясное задание по конкретной предметной области, требующее однозначно определяемого ответа или выполнения определенного алгоритма действий.	Задания по вариантам

3.3. Формы и методы оценивания

Элемент учебной дисциплины	Формы и методы контроля					
	Текущий контроль		Рубежный контроль		Промежуточная аттестация	
	Форма контроля	Проверяемые ПК, ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ПК, ОК, У, З	Форма контроля	Проверяемые ПК, ОК, У, З
Тема 1.1 Введение. Язык и речь.	УО ТО С	ОК 2, У1, У3, 31, 32				
Тема 2.1 Фонетика. Орфография. Орфоэпия.	УО ТО С	ОК 1 У3, 34	ПР №1	ОК 1, 2, 3, 4 У3, 34		
Тема 3.1 Лексическое и грамматическое значение слов. Фразеология.	УО С	ОК 1, 4, 5, 6 У3				
Тема 3.2 Лексические изобразительно-выразительные средства.	УО С	ОК 1, 3, У3, 34	ПР №2	ОК 1, 3, У3, 34		
Тема 4.1 Функциональные стили речи	УО ТО С	ОК 1, 2, 3, 6 У1, У2, 33, 34				
Тема 4.2 Публицистический стиль	УО Р	ОК 1, 2, 3, 6 У1, У2, 33, 34				
Тема 4.3 Официально-деловой стиль.	УО С	ОК 1, 2, 3, 6 У1, У2, 34	ПР №3	ОК 1, 2, 3, 6 У1, У2, 34		
Тема 4.4 Текст. Функционально смысловые типы речи.	УО С	ОК 5-7, У1, 34				
Тема 5.1 Словообразовательные нормы русского языка. Орфография.	УО ТО С	ОК 6 У3, 33, 34	ПР №4	ОК 6 У1, 34		
Тема 6.1 Морфологические нормы. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение.	УО	ОК 1, 2, 6 У3, 33				

Тема 6.2 Имя числительное.	УО	ОК 1, 2, 6, У3, 33, 34	ПР №5	ОК 1, 2, 6, У3, 33		
Тема 6.3 Глагол. Причастие. Деепричастие.	УО	ОК 1, 2, 6, У1, 34				
Тема 6.4 Наречие. Слова категории состояния.	УО С	ОК 1, 2, 6, У3, 33				
Тема 7.1 Синтаксические нормы русского языка. Словосочетание.	УО ТО С	ОК 1, 2, 3, 8 У3, 33	ПР №6	ОК 1, 2, 3, 8 У1, 33, 34		
Тема 7.2 Простое предложение.	УО С	ОК 1, 2, 3, 8 У1, 33, 34				
Тема 7.3 Обособленные члены предложения.	УО	ОК 1, 2, 3, 8 У1, У3, 34				
Тема 7.4 Сложное предложение.	УО С	ОК 1, 2, 3, 8 У1, У3, 34				
Тема 7.5 Прямая речь. Диалог. Цитата.	УО	ОК 1, 2, 3, 8 У3, 34				
Материал по всему курсу дисциплины					Зачет	ОК 1-9, У1-3, 31-4

4. Задания для оценки освоения учебной дисциплины

4.1. Задания для текущего контроля

Вопросы для проведения устного опроса УО

По теме: Язык и речь.

1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры.
2. Расскажите о взаимосвязи языка и общества.
3. Как вы понимаете выражение: язык – это постоянно развивающееся явление?
4. Раскройте понятие «Культура речи».
5. Перечислите и поясните требования к хорошей речи.
6. Расскажите об основных уровнях языка.
7. Как взаимосвязан язык и речь?

По теме: Фонетика. Орфография. Орфоэпия.

1. Что изучает фонетика?
2. На какие группы делятся звуки в русском языке?
3. Что такое парные согласные? По какому принципу выделяются пары?
4. Что такое ударение?
5. Что такое орфоэпия?
6. Зачем существует орфография?
7. Назовите как можно большее количество орфограмм, связанных с различными частями слова.

По теме: Лексическое и грамматическое значение слов. Фразеология.

1. Чем различаются лексическое и грамматическое значение слов?
2. Что такое многозначность слов?
3. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление в речи.
4. Охарактеризуйте наиболее распространенные лексические ошибки.
5. Что изучает фразеология?
6. Что такое фразеологизмы? Назовите виды фразеологизмов.

По теме: Лексические изобразительно-выразительные средства.

1. Перечислите лексические изобразительно-выразительные средства.
2. Что такое метафора? Приведите примеры.
3. Что называется олицетворением? Поясните на примерах.
4. Что такое антитеза? Приведите примеры.

По теме: Функциональные стили речи.

1. Расскажите о стилистических нормах русского языка.
2. Перечислите и кратко охарактеризуйте функциональные стили современного русского литературного языка.
3. Расскажите о разговорном стиле и его основных признаках.

4. Охарактеризуйте научный стиль.

По теме: Публицистический стиль.

1. Охарактеризуйте публицистический стиль речи, его назначение, основные жанры.
2. В чем заключается подготовка публичной речи?
3. Каковы особенности построения публичного выступления?

По теме: Официально-деловой стиль.

1. Для чего служит официально-деловой стиль?
2. Перечислите характерные черты официально-делового стиля.
3. Каковы основные жанры официально-делового стиля?

По теме: Текст. Функционально-смысловые типы речи.

1. Что такое текст? Какими признаками он обладает?
2. В чем различие между темой и идеей текста?
3. Перечислите функционально-смысловые типы речи.
4. Расскажите о видах связи предложений в тексте.
5. Что такое микротема текста?
6. Что называется абзацем?

По теме: Словообразовательные нормы русского языка. Орфография.

1. Что регулируют словообразовательные нормы русского языка?
2. Опишите известные вам способы словообразования.
3. Употребление аббревиатур в современной речи.
4. Расскажите об особенностях словообразования профессиональной лексики и терминов.

По теме: Морфологические нормы. Имя существительное. Имя прилагательное. Местоимение.

1. Что изучает морфология?
2. Перечислите сначала самостоятельные, затем служебные части речи.
3. Знакомо ли вам понятие «Грамматическое значение слова»?
4. Что изучает грамматика?
5. Перечислите грамматические признаки имен существительных.
6. Опишите трудные случаи употребления имен существительных.
7. Перечислите грамматические признаки имен прилагательных.
8. На какие разряды делятся имена прилагательные в зависимости от значения?
9. Расскажите о правописании суффиксов имен прилагательных.
10. Опишите трудные случаи употребления имен прилагательных.
11. Перечислите грамматические признаки местоимений.
12. На какие разряды делятся местоимения в зависимости от значения?
13. Расскажите о правописании неопределенных и отрицательных местоимений.

По теме: Имя числительное.

1. Что такое имя числительное?
2. На какие группы делятся имена числительные в зависимости от значения?

3. Расскажите о правилах склонения количественных числительных.
4. Как склоняются порядковые числительные?
5. Расскажите о правилах употребления собирательных числительных.

По теме: Глагол. Причастие. Деепричастие.

1. Перечислите трудные случаи употребления глаголов.
2. Расскажите о правописании суффиксов и личных окончаний глаголов.
3. Опишите правописание частицы «НЕ» с глаголами.
4. Какими морфологическими признаками обладают глаголы?
5. Расскажите об особых формах глагола: причастии и деепричастии.
6. Какие правила орфографии связаны с причастием и деепричастием?

По теме: Наречие. Слова категории состояния.

1. Каково грамматическое значение наречий?
2. Расскажите о правописании наречий.
3. В чем отличие наречий от слов-паронимов?
4. Группы слов категории состояния, их функции в речи.

По теме: Синтаксические нормы русского языка. Словосочетание.

Что регулируют синтаксические нормы русского языка?

Дайте определение понятию «Словосочетание».

Перечислите и охарактеризуйте типы и виды словосочетаний.

Расскажите о значении словосочетаний в построении предложений.

По теме: Простое предложение.

1. Расскажите о строение простого предложения.
2. Что такое инверсия?
3. Дайте определение понятию «Логическое ударение».
4. Чем отличаются двусоставные предложения от односоставных предложений?
5. В каких случаях ставится тире между подлежащим и сказуемым?
6. Расскажите об осложненных простых предложениях и пунктуации в них.

По теме: Обособленные члены предложения.

1. Какие члены предложения могут обособляться?
2. Расскажите о знаках препинания при сравнительном обороте.
3. В каких случаях обособляются причастный и деепричастный обороты?
4. Расскажите о пунктуации при вводных словах и вставных конструкциях.

По теме: Сложное предложение.

1. Чем отличается сложное предложение от простого предложения?
2. Как подразделяются сложные предложения?
3. Перечислите виды сложносочиненных предложений.
4. Расскажите о пунктуации в сложносочиненном предложении.
5. Какие виды придаточных предложений вы знаете?

6. Пунктуация в сложноподчиненном предложении.
7. Какие знаки препинания используются в бессоюзном сложном предложении.
8. Расскажите о сложных предложениях с разными типами связи.

По теме: Прямая речь. Диалог. Цитата.

1. Предложения с прямой и косвенной речью.
2. В чем заключаются трудности перевода прямой речи в косвенную речь?
3. Что такое диалог? По каким правилам он оформляется на письме?
4. Дайте определение понятию «Цитата».
5. Расскажите о правилах цитирования.
6. Какие знаки препинания используются в конструкциях с чужой речью?

Задания для проведения тестового опроса ТО

По теме: Язык и речь.

Укажите правильный вариант ответа

1. Единицами языка являются:
 - а) слово, предложение, словосочетание;
 - б) фонема, морфема, суждение;
 - в) словосочетание, понятие, морфема.
2. Выделяют следующие уровни языка:
 - а) фонемный, морфемный, лексический, морфологический словообразовательный;
 - б) фонемный, морфемный, лексический, морфологический, синтаксический;
 - в) фонемный, коммуникативный, лексический, морфологический, синтаксический.
3. В каких ситуациях уместны будут выражения:
 - а) благодарности:
 - *Не знаю, как и благодарить тебя! Ты меня здорово выручил!*
 - *У меня нет слов, чтобы отблагодарить вас за вашу отзывчивость!*
 - б) пожелания:
 - *Ну, Нина, ни пуха, ни пера!*
 - *Позвольте пожелать вам всего самого наилучшего!*
4. Вставьте слова (кроме слова очень), которые будут усиливать выражение (подберите не менее трех синонимов): *Я вам ... сочувствую.*
5. Универсальным средством общения людей язык является, выполняя:
 - а) коммуникативную функцию;
 - б) эмоциональную функцию;
 - в) магическую функцию.

6. Коммуникативным знаком является:
- предложение;
 - фонема;
 - морфема.
7. Найдите верные утверждения
- Речь – абстрактна;
 - Речь – материальна;
 - Речь отражает опыт индивидуума;
 - Речь ограничена набором составляющих;
 - Речь динамична.
8. Дайте определение монологической речи.

Эталонные ответы на тест

- А – 2 балла
 - В – 2 балла
 - А- неофиц, офиц.; б – неофиц., офиц. – 4 балла
 - Беспредельно, глубоко, безмерно – 3 балла
 - А – 1 балл
 - А – 1 балл
 - Б, в, д – 3 балла
 - Монологическая речь- это речевой акт, осуществляемый одним лицом на протяжении большего или меньшего количества времени и включающий в себя отдельные взаимосвязанные высказывания, которые в целом составляют какой-либо цельный и законченный рассказ, описание, рассуждение или их сочетание – 4 балла
- Итого: 20 баллов**

Критерии оценивания

Отметка	Коэффициент	Баллы
«5»	90% - 100%	18-20
«4»	70% - 89%	14-17
«3»	50% - 69%	10-13
«2»	< 50%	менее 10

По теме: Фонетика. Орфография. Орфоэпия.

Укажите правильный вариант ответа

1. В каком слове произносится мягкий глухой шипящий согласный?

- 1) щека 2) пожалеть 3) шапка 4) желание

2. В каком слове произносится непарный звонкий мягкий согласный?

- 1) мыло 2) режим 3) луна 4) космос

3. В каком слове произносится звук [а] ?

- 1) вянуть 2) частичный 3) тянуть 4) шадить

4. В каком слове произносится 2 согласных звука?

- 1) солнце 2) возчик 3) мыться 4) поет

5. В каком слове произносится звук [й]?

- 1) тёрка 2) еда 3) сюда 4) прятать

6. В каком слове букв больше, чем звуков?

- 1) вьедливый 2) юбиляр 3) местность 4) маячить

7. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

- 1) рожь 2) память 3) пережить 4) воздвиг

8. В каком слове звуков больше, чем букв?

- 1) просьба 2) июльский 3) Якутия 4) яростный

9. В каком слове все согласные звуки мягкие?

- 1) ключ 2) миля 3) жениться 4) портрет

10. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

- 1) бледнЫ 2) начаты 3) договор 4) завидно

11. Укажите цифрами количество звуков в словах. Выберите правильный ответ.
половодье шестая пекарня илѣпать

- 1) 9677 2) 8677 3) 9676 4) 9776

12. В каком слове все согласные твердые?

- 1) заживо 2) возможность 3) качество 4) решение

Эталонные ответы на тест

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	2	1	3	2	3	1	3	2	1	4	1

Критерии оценивания

Отметка	Коэффициент	Количество
«5»	90% - 100%	11 – 12
«4»	70% - 89%	8 – 10
«3»	50% - 69%	6 – 7
«2»	< 50%	Менее 6

По теме: Функциональные стили речи.

1. Определите, какие стилевые черты присущи публицистическому стилю речи:

1. Логичность, объективность, обобщенность, смысловая точность.
2. Эмоциональность, конкретность, простота речи.
3. Оценочность, образность, эмоциональность, призывность.
4. Образность, эмоциональность, конкретность.
5. Смысловая точность.

2. Какова цель сообщения текстов официально-делового стиля?

1. Создание картин и образов.
2. Непосредственное повседневное общение.
3. Убеждение, воздействие на слушателя.
4. Точная передача информации.
5. Передача научных сообщений.

3. Определите жанры художественного стиля речи:

1. Письмо, беседа, записка.
2. Диссертация, конспект, доклад.
3. Очерк, фельетон, репортаж.
4. Резолюция, заявление, докладная записка.
5. Поэма, драма, рассказ.

4. Какие языковые средства характерны для разговорного стиля?

1. Итак, следовательно, во-первых, наоборот.
2. Толстенный, сестрица, лгунишка.
3. Акт милосердия, демократизация общества, народные избранники.
4. Довожу до вашего сведения, принять меры.
5. Шепот деревьев, сердце тоскует, хоровод звезд.

5. Каковы синтаксические особенности текстов научного стиля?

1. Риторические вопросы.

2. Неполные предложения.
3. Сложные предложения.
4. Обращения к читателям.
5. Диалог.

Эталонные ответы на тест

1 – В, 2 – Г, 3 – Д, 4 – Б, 5 – В.

По теме: Словообразовательные нормы русского языка. Орфография.

Укажите правильный вариант ответа

1 . Морфема – это...:

- А) наименьшая значимая часть слова;
- Б) звук;
- В) Буква;
- Г) слово;
- Д) словосочетание

2. Корень – это...:

- А) состав слова
- Б) центральный элемент структуры слова
- В) основа слова
- Г) логическое ударение
- Д) система морфем

3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:

- А) фонетикой
- Б) синтаксисом
- В) морфологией
- Г) морфемикой
- Д) фразеологией

4. Какие слова называются однокоренными?

- А) Слова с одним лексическим значением
- Б) слова с переносным значением
- В) слова с прямым значением
- Г) слова с одинаковым корнем
- Д) слова с несколькими лексическими значениями

5. Найдите слово с нулевым окончанием:

- А) книга

- Б) умный
- В) стул
- Г) вышла
- Д) сильное

6. Основы бывают:

- А) непроизводные и производные
- Б) прямые и косвенные
- В) глухие и звонкие
- Г) парные и непарные
- Д) сильные и слабые

7. Определите способ словообразования: лесоруб, снегопад, водоустойчивый:

- А) суффиксальный
- Б) приставочный
- В) приставочно-суффиксальный
- Г) переход одной части речи в другую
- Д) сложение основ

8. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: Мы вошли в столовую.

- А) прилагательное
- Б) причастие
- В) существительное
- Г) наречие
- Д) местоимение

9. По какой модели образовано слово подснежник:

- А) ? - ?
- Б) - ? ?
- В) ? ^
- Г) - ?
- Д) - ? ^ ?

10. Аббревиатурами называются:

- А) сложносокращённые слова
- Б) иноязычные слова
- В) устаревшие слова
- Г) новые слова
- Д) заимствованные слова

Эталонные ответы на тест

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
А	Б	Г	Г	В	А	Д	В	Д	А

Критерии оценивания

Отметка	Коэффициент	Количество
«5»	90% - 100%	9 – 10
«4»	70% - 89%	7 – 8
«3»	50% - 69%	5 – 6
«2»	< 50%	Менее 5

По теме: Синтаксические нормы русского языка. Словосочетание.

1. Укажите ошибку в управлении.

- А. плата за телефон
- Б. вопреки распоряжения
- В. описывает встречу
- Г. сойти с поезда

2. Укажи ошибку в управлении.

- А. преимущество перед ними
- Б. согласно договору
- В. свойственный для них
- Г. заведующий лабораторией

3. Укажите ошибку в управлении.

- А. удостоен награды
- Б. доказательство о моей правоте
- В. рад встрече
- Г. обвинен в предательстве

4. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- А. Благодаря осадкам в виде снега и дождя, выпавшим зимой, в почве сохранилось много влаги.
- Б. Читая романы Дюма, пробуждается интерес к истории.
- В. Журналист беседовал с командой футболистов, участвовавшими в чемпионате.
- Г. Вернувшись из ссылки, писателя ждали новые невзгоды.

5. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- А. Переводя текст, вам понадобится словарь.

- Б. Антон относился к тем людям, не сознавая этого, которые всегда хнычут.
- В. Есть люди, которые считают то, что виноваты не они.
- Г. Песня посвящается памяти бойцов, защищавших наш город.

6. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- А. Тем, кто вчера солгали, завтра не поверят.
- Б. Я только вошел в автобус и не успел оплатить проезд.
- В. Я поражался её верой в успехе нашей команды.
- Г. Мы надеялись на помощь и сотрудничество с предприятием.

7. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- А. Одним из документов, дающим право бесплатного проезда, является удостоверение «Ветеран труда».
- Б. Мы испытываем восхищение перед подвигом наших дедов в Великой Отечественной войне.
- В. Те, кто любит читать, пишут и говорят правильно.
- Г. Они поступили вопреки требованию.

8. Укажите предложение с грамматической ошибкой.

- А. Самара является одним из старейших городов России, расположенных на Волге.
- Б. Но ведь не только эта профессия нужна, она и интересна.
- В. Тех, кто землю лелеет, земля жалеет.
- Г. Саша Григорьев – главный герой романа «Два капитана».

9. Укажите предложение без грамматической ошибки.

- А. Глава администрации распределяет и управляет имуществом.
- Б. В романе Лермонтова «Герое нашего времени» мне понравилась Мэри.
- В. Ваш врач должен контролировать за ходом лечения.
- Г. А.Т. Твардовский писал, что «кроме смеха гневного, саркастического и непрощающего – есть ещё смех радости...»

Эталонные ответы на тест

1	2	3	4	5	6	7	8	9
Б	В	Б	А	Г	Б	Б	Б	Г

Критерии оценивания

Отметка	Коэффициент	Количество
«5»	90% - 100%	8 – 9
«4»	70% - 89%	6 – 7
«3»	50% - 69%	4 – 5
«2»	< 50%	Менее 4

Темы сообщений

1. Сообщение «Культура речи», «Словари русского языка»
2. Сообщение «Аспекты культуры речи», «Навыки грамотной речи»
3. Сообщение «Ударение»
4. Сообщение «Логическое ударение»
5. Сообщение «Лексическое значение слова»
6. Сообщение «Изобразительно-выразительные средства»
7. Сообщение «Особенности телефонного разговора»
8. Сообщение «Искусство полемики»
9. Сообщение «Функциональные стили речи»
10. Сообщение «Способы словообразования»
11. Сообщение «Слова, не относящиеся к частям речи»
12. Сообщение «История русской пунктуации»
13. Сообщение «Синонимия простых предложения»
14. Сообщение «Синонимия сложных предложений»

4.2. Задания для проведения рубежной аттестации

ВАРИАНТ 1

Практическая работа № 1.

Орфоэпические нормы

Цель: закрепить знания произносительных и акцентологических норм языка

Ход работы

Задание 1. Запишите в квадратных скобках звуки, которые являются фонемой буквы «с».

С сумкой []

С железом []

Задание 2. Подчеркните слова, в которых количество букв не соответствует количеству звуков:

Зуб, конь, ёлка, молот.

Задание 3. Поставьте ударение в словах:

Звонит, торты, сироты, каталог, обеспечение, квартал, средства, жалюзи.

Задание 4. Заполните таблицу:

<i>Е</i>	<i>ё</i>

Атлет, афера, затекающий, бытие, новорожденный.

Задание 5. Перечислите женские отчества, в которых на месте буквенного сочетания «чн» произносится [шн]

Задание 6. Какая фонема соответствует безударному [о] в словах: *радио, вето, досье, комфорт, аромат, конспект, Золя, поэт?*

Ответ:

Задание 7. Расставьте ударения в кратких прилагательных. В случае затруднений обратитесь к словарю:

Близок – близка – близко – близки, глух – глуха – глухо – глухи, дружен – дружна – дружно – дружны, молод – молода – молодо – молоды.

Задание 8. Распределите слова в две колонки в зависимости от произношения сочетания «Согл+е»:

<i>t'</i>	<i>t</i>

Ателье, бассейн, брюнет, демократия, деканат, инцидент, сонет, шинель.

Задание 9. Расставьте ударения в словах:

Апостроф, километр, цыган, средства, ходатайство, трубопровод, каталог эксперт, хаос, обеспечение.

Задание 10. Распределите слова на группы в зависимости от произношения и написания:

Совпадают	Не совпадают

Астматик, грейпфрут, грести, дикобраз, помощник, табурет, праздничный, троллейбус.

Контрольные вопросы и задания:

1. Что такое «орфоэпические нормы»?

2. Перечислите особенности русского ударения.

3. Что такое ударение?

4. К какой группе норм относятся орфоэпические нормы?

5. Перечислите литературные тропы, основанные на фонетике:

Сделайте вывод по выполненной практической работе.

Практическая работа № 2.

Лексические нормы

Цель: отработать навыки правильного словоупотребления.

Ход работы

Задание 1. Дайте определение: *лексическое значение слова* – это

Задание 2. Объясните ошибку в предложении: *Благодаря пожару, вспыхнувшему от костра, сгорел большой участок леса.*

Исправьте предложение и запишите верный вариант:

Задание 3. Составьте словосочетания со следующими синонимами:

Показать, описать, изображать

Задание 4. Заполните таблицу, подобрав к каждому слову синоним и антоним:

	<i>Синоним</i>	<i>Антоним</i>
Радость		
Мгновение		
Друг		
Умный		
Грустить		

Задание 5. Выберите из слов в скобках необходимые с учётом лексической сочетаемости слов (нужный вариант подчеркните).

(облокотиться, опереться) спиной, залятый (друг, враг), вороной (конь, цвет), стоимость (высокая, дорогая), цена (низкая, дешёвая), играть (значение, роль)

Задание 6. Подчеркните тот из паронимов, который уместен в предложенном словосочетании.

(деревянная, древесная) кора, (корневое, коренное) население, (лобная, лобовая) атака, (луковичный, луковый) привкус, (националистический, национальный) костюм

Задание 7. Найдите ошибки, связанные с многословием, определите их вид и исправьте предложения.

1. *О моей автобиографии я уже рассказывал.*

2. *В институте разработаны новые методика и разработки по этой проблеме.*

3. *Больной был немедленно госпитализирован в больницу.*

Задание 8. Почему слова *пантограф, локомотив, шлагбаум* называют ограниченными в употреблении? Чем ограничивается их употребление?

Задание 9. Замените, где возможно, глагольно-именные сочетания глаголами:

Окружать заботой _____

Делать заключение _____

Задание 10. Отредактируйте текст:

Многие наши фильмы получили большую признательность.

Контрольные вопросы и задания.

1. Что такое «лексическое значение слова»?

2. Какие виды лексических ошибок вы знаете?

3. Что такое «лексическая сочетаемость слов»?

4. Приведите примеры «стилистически сниженной лексики».

5. Что такое стилистические ошибки?

Сделайте вывод по выполненной практической работе.

Практическая работа № 3.

Стилистические нормы официально-делового стиля

Цель: закрепить навыки составления деловых бумаг.

Ход работы

Задание 1. Что называют документом?

Задание 2. Как называются обязательные элементы оформления документа?

Наименование автора документа
Адресат
Подпись
Дата
Номер документа
Гриф утверждения
Печать и др.

} ? _____

Задание 3.

Вы пришли в отдел кадров оформляться на работу, у Вас попросили наряду с прочими документами заявление. Напишите его. (Название учреждения, куда Вы оформляетесь, имя и должность руководителя – по Вашему усмотрению).

Задание 4. Составьте текст объявления о предстоящем мероприятии (спортивном или культурном)

Задание 5. Соотнесите номера левого и правого столбцов, выбрав тип документа, необходимого чтобы:

- | | |
|--|---------------------------|
| 1) оправдать свое отсутствие на работе | а) заявление |
| 2) получить льготную путевку | б) объявление |
| 3) продать дачу | в) объяснительная записка |

Задание 6. В своей профессиональной деятельности специалисты железнодорожной отрасли часто сталкиваются с различного рода инструкциями, распоряжениями, приказами.

В каком стиле составляются перечисленные тексты?

Какими стилевыми чертами он обладает?

Задание 7. Определите вид документа по описанию:

Документ о другом человеке, описывающий его личностные качества, жизнь и деятельность – это _____

Сделайте вывод по выполненной практической работе.

Практическая работа № 4. Орфографические нормы

Цель: закрепить правила правописания

Ход работы:

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы. Графически объясните правописание чередующихся гласных в корне слова.

1. Утренние з...ри, увидеть з...рево, встречать з...рю, наблюдать з...рницы, оз...ренный луной. 2. Непринужденно кл...няться, накл...н головы, скл...ниться над чертежом, укл...нение от обязанностей, прекл...няться перед талантом. 3. Легкий заг...р, слегка заг...реть, заг...релое лицо, сг...рание топлива, газовая г...релка.

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы. Сформулируйте правило правописания чередующихся **И/Е** в корне слова.

1. Бл...стели воды, бежали ручьи по дорожным колеям. 2. Сердце мое зам...рает – дрожит, зимняя вьюга шумит и гудит. 3. Меняю милый, тихий свет на шум бл...стательных сует. 4. Все зам...рло в первом глубоком снегу. 5. Наши ставни всегда накрепко зап...рались с вечера.

Задание 3. Распределите словосочетания в два столбика: с приставкой **ПРЕ-** и приставкой **ПРИ-**.

Пр...таиться в зарослях, пр...близиться к городу, пр...достерегающие звуки, пр...влекать внимание, пр...следовать врага, пр...пятствие на пути, часто пр...останавливаться, быть под пр...крытием, пр...нять меры, на пр...гретой земле

ПРЕ-	ПРИ-

--	--

Задание 4. Поставьте, где необходимо, связь слов (через дефис -, слитно , раздельно):

теле...программа, био...сфера, сбер...банк, путь...дорога, жар...птица,
кафе...ресторан, северо...восток, птице...лов, экс...чемпион, лейб...медик,
унтер...офицер, пол...дома, пол...яблока, крупно...плодная картошка,
сине...бело...красны,

Задание 5. Распределите слова в две колонки: с ь знаком и без него:

-ТСЯ	-ТЬСЯ

Продаёт...ся дом, блокирует...ся выход, 3 на 2 не делит...ся, вопрос будет рассматриват...ся, задания записывают...ся, объём работы не ограничивает...ся, средства начнут расходовать...ся

Задание 6. Вставьте пропущенные буквы.

Ш...пот, ч...лка, неч...тный, сгущ...нка, щ...нок, кош...лёк, беч...вка, деш...вый, ситц...вый, чесуч...вый, гляnc...вый, ж...лтый, туш...нка, ч...рт, старич...к, ш...ссе, ж...сткий, зач...т, щ...лка, изж...га, пч...лка, реш...тка, чащ...ба, д...монтаж, д...зинфекция, ж...стянка, страшный толч...к, насладиться борщ...м.

Задание 7. Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание приставок в словах.

Ра...деление властей, хозяйственные ра...ходы, и...пользуемый государственными органами, бе...прекословное подчинение власти, ра...сматривают как независимую силу, бе...срочное долговое обязательство, разовый ...бор, личные ...бережения.

Задание 8. Вставьте пропущенные буквы.

соч...тания, отр...сль, пр...людия, ап...артамент, ком...ментарий, кол...изия, пр...града, сверх...емкий, ю...ный, сви...ой, безветре...ый, гру...чик, клю...ка, старуш...нка, деш...вый, сгущ...нка, тяж...лый, ш...рты, ж...лтый, письм...цо.

Задание 9. Каким способом образованы слова *токоприёмник, электровоз, грузоотправитель*? _____

Задание 10. Какой способ образования терминов является наиболее продуктивным? _____

Контрольные вопросы и задания.

1. Что такое «орфографические нормы»? _____

2. Сформулируйте правило правописания приставок пре-/ при-

3. Перечислите условия, влияющие на выбор гласных о//а в корнях с чередованием

Сделайте вывод по выполненной практической работе.

Практическая работа № 5 Морфологические нормы.

Цель: Закрепить навык образования грамматических форм слов разных частей речи

Ход работы:

Задание 1. Поставьте имена существительные, данные в скобках, в форму множественного числа.

1. Для проведения занятий были подобраны квалифицированные (лектор)

2. На постоянную работу требуются квалифицированные (токарь) и (слесарь)

3. У причала стояли военные (катер), а на внешнем рейде (крейсер)

4. Водить автобусы по горным дорогам могут только опытные (шофёр)

Задание 2. Поставьте имена существительные, данные в скобках, в форму родительного падежа множественного числа.

1. Фруктовый сад занимал площадь свыше пяти (гектары)

2. В магазине имеется большой выбор (чулки) и (носки)

3. В нашем буфете продают салат из свежих огурцов и (помидоры)

Задание 3. В приведенных примерах найдите и исправьте ошибки в употреблении форм существительных.

1. К завтраку было подано кофе с молоком.

2. Покупатель попросил дать ему примерить правый туфель.

3. Разделите все это на несколько равных доль.

Задание 4. Образуйте все возможные краткие формы мужского рода единственного числа следующих прилагательных.

Бессмысленный, бесчувственный, естественный, искусственный, родственный, свойственный, существенный, тождественный.

Задание 5. От данных прилагательных образуйте простую форму сравнительной степени.

Бойкий, горький, дорогой, злой, красивый, ловкий

Задание 6. Исправьте ошибки в образовании форм степеней сравнения имён прилагательных, употребите их правильные варианты.

Более выше, менее слаще, более помоложе, более лучше, самый наилучший, самый наименьший.

Задание 7. Перепишите предложения, раскройте скобки, употребляя сочетания числительных с существительными в нужной падежной форме.

Длина окружности равна 422 (сантиметр). Прибыл поезд с 287 (пассажир). Высота Останкинской башни равнялась 540 (метр) 74 (сантиметр). Старинный город с 4675 (житель) расположился на берегу реки.

Задание 8. Среди данных существительных подчеркните те, которые сочетаются с собирательными числительными.

брат, сестра, яблоко, учитель, лекция, сирота, очки, бабушка, окно, неряха, дежурный, велосипед, сутки, юноша, слон, поросёнок, здание, военный, сани, ребята

Задание 9. Как определить род следующих слов: *СкЖД, РГУПС, ЛиТЖТ*? Какого рода эти слова? _____

Задание 10. С какими падежами используются указанные предлоги: *согласно, в соответствии, из-за, благодаря?*

Контрольные вопросы и задания.

1. Что такое *морфология*?

2. Как определяется род несклоняемых существительных?

3. В чем особенности употребления собирательных числительных?

4. Как склоняются составные количественные числительные?

5. Как пишутся сложные слова с корнем *ПОЛ-*?

Сделайте вывод по выполненной практической работе.

Практическая работа № 6. Синтаксические нормы

Цель: закрепить теоретический материал по разделу: «Синтаксис и пунктуация»

Ход работы:

Задание 1. Составьте словосочетания с каждым из слов, употребив помещенные в скобках местоимения или существительные в нужной падежной форме.

1) Удивляюсь, удивлен (что-нибудь) _____

2) обидеться, обижен (что-нибудь) _____

3) обрадовался, обрадован (что-нибудь) _____

4) упрекать, порицать (что-то) _____

5) превосходство, преимущество (кто-то, что-то) _____

Задание 2. Исправьте ошибки в использовании подчинительной связи.

Диплом по теме, прислали с Украины, удостоен наградой, уважение друг друга

Задание 3. Допишите окончания, согласуя сказуемые с подлежащими.

1. Ряд специалистов направлен... на Урал, часть инженеров командир...тся в Поволжье. 2. Множество точек располож...сь по бледно-голубому небу. 3. Большинство учебников издан... впервые. 4. Ряд студентов проявлял... большое стремление к исследованиям.

Задание 4. Исправьте ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами.

1. Собирая с миру по нитке, дело постепенно наладилось.

2. Читая роман, перед нами встает волевой юноша.

3. Войдя в комнату Базарова, ей стало страшно.

4. Подъехав к дому Собакевича, лакей провел Чичикова в комнату хозяина.

5. Читая эту работу, мне показалось, что автор близок к истине.

Задание 5. Устраните двусмысленность, вызванную нарушением порядка слов в предложениях.

1. К светскому обществу князь Андрей относится с презрением, в котором принужден бывать.

2. Нужно уметь делать анализ фактов, но и не только правильно строить взаимоотношения.

3. Теплый дождик смочил землю, в котором так нуждались посеvy.

Задание 6. Какой вид подчинительной связи используется в словосочетаниях: *отправление поезда, собрались на вокзале, по платформе проходили?*

Контрольные вопросы и задания.

1. Что такое *синтаксические нормы русского языка*?

2. Какие виды синтаксических ошибок вы знаете?

3. Что такое *словосочетание*?

4. Перечислите виды связи слов в словосочетании и приведите примеры.

5. Что такое инверсия?

Сделайте вывод по выполненной практической работе.

ВАРИАНТ 2

Практическая работа № 1.

Орфоэпические нормы

Цель: закрепить знания произносительных и акцентологических норм языка

Ход работы

Задание 1. Запишите в квадратных скобках звуки, которые являются фонемой буквы «с».

С семечками []

С Женей []

Задание 2. Подчеркните слова, в которых количество букв не соответствует количеству звуков: *колокол, конь, ёлка, лестница*.

Задание 3. Поставьте ударение в словах:

баловать, украинский, запломбировать, газопровод, дремота, пиала, ходатайство.

Задание 4. Заполните таблицу:

<i>Е</i>	<i>ё</i>

острие, забредший, переседланный, опека, отцветший, принесший.

Задание 5. В заимствованных словах перед [е] согласные смягчаются (подчеркните эти слова): *теннис, стенд, модель, патефон*.

Задание 6. В приведённых словах подчеркните слог, в котором произносится звук [о]: *мороженое, молоко, игровой, молодёжь, колодец*.

Задание 7. Расставьте ударения в кратких прилагательных. В случае затруднений обратитесь к словарю:

Голоден – голодна – голодно – голодны, дорог – дорога – дорого – дороги, прав – права – право – правы, холоден – холодна – холодно – холодны.

Задание 8. Запишите данные слова в транскрипции, поставьте ударение: *код, кот, кара, кора, лиса, леса*. _____

Задание 9. Разделите слова на слоги: *колесо, оборот, живопись, бесконечный, стенка*.

Задание 10. Расставьте ударения в глагольных формах: *замереть – замер – замерла – замерло – замерли, начать – начал – начала – начало – начали, принять – принял – приняла – приняло – приняли*.

Контрольные вопросы и задания:

1. Что такое «орфоэпические нормы»?

2. Перечислите особенности русского ударения.

3. Что такое ударение?

4. К какой группе норм относятся орфоэпические нормы?

5. Перечислите литературные тропы, основанные на фонетике:

Сделайте вывод по выполненной практической работе.

Практическая работа № 2.

Лексические нормы

Цель: отработать навыки правильного словоупотребления.

Ход работы

Задание 1. Дайте определение: *грамматическое значение слова* – это

Задание 2. Определите лексическое значение слов (при затруднении обратитесь к словарю):

Толерантность _____

Компания _____

Кампания _____

Задание 3. Замените, где возможно, глагольно-именные сочетания глаголами:

Хранить молчание _____

Предаваться мыслям _____

Задание 4. Подчеркните в предложении лексически несочетаемые слова:

Два единственных вопроса тревожили жителей города: вода и тепло.

Задание 5. Образуйте синонимический ряд и составьте словосочетания со всеми синонимами (приведите не менее 3х синонимов):

Идти _____

Задание 6. Исправьте речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов (запишите верный вариант паронима):

1. *Чтобы чаще бывать в театре, я купил абонент* _____

2. *В этот день я услышала много обидчивых слов* _____

3. *Любой поступок заслуживает осуждения* _____

4. *Студент быстро освоил материал* _____

5. *Она приготовила сытый завтрак* _____

Задание 7. Составьте предложения или словосочетания, в которых бы реализовывались различные значения многозначных слов:

Брать: – принимать в руки _____

– уносить, уводить с собой _____

– принимать (обычно с обязательством) _____

Задание 8. Напишите 5 *профессионализмов*, связанных с вашей будущей профессией: _____

Задание 9. К какой группе слов по происхождению относятся слова *пакгауз, вокзал, плацкарта, шлагбаум*? _____

Задание 10. Заполните таблицу, подбирая к каждому слову или словосочетанию синоним и антоним:

Слово	Синоним	Антоним
<i>Друг</i>		
<i>Позволить</i>		
<i>Тайком</i>		
<i>Спать</i>		
<i>Счастье</i>		

Контрольные вопросы и задания.

1. Что такое «лексическое значение слова»?

2. Какие виды лексических ошибок вы знаете?

3. Что такое «лексическая сочетаемость слов»?

4. Приведите примеры «стилистически сниженной лексики».

5. Что такое стилистические ошибки?

Сделайте вывод по выполненной практической работе.

Практическая работа № 3.

Стилистические нормы официально-делового стиля

Цель: закрепить навыки составления деловых бумаг.

Ход работы

Задание 1. В какой сфере применяется официально-деловой стиль?

Задание 2. Перечислите реквизиты (основные части) любого делового документа:

Задание 3. При устройстве на работу от Вас потребовали диплом об окончании техникума, но Вы, к сожалению, утратили этот документ. Напишите заявление в техникум о выдаче дубликата:

Задание 4. Составьте текст объявления о предстоящем мероприятии (спортивном или культурном)

Задание 5. Представьте себе, что Вам необходимо составить распорядительное письмо. В каком стиле будет составленный Вами текст?

Какими стилевыми чертами он обладает?

Задание 6. Найдите ошибки, допущенные составителем данного официального документа.

*Директору автобазы № 2
от Никифорова Л. Н.*

Заявление.

Товарищ директор, к Вам обращается шофёр автобазы Никифоров Л.Н. по такому вопросу.

Очень прошу Вас освободить меня на время от работы на техобслуживании. Я сейчас прохожу лечение в поликлинике, справку могу предоставить. Очень прошу не отказать в моей просьбе и подписываюсь.

Никифоров Л.Н.

2 марта 2004 г.

Задание 7. Выберите пункты, содержащие характеристику официально-делового стиля речи:

- | | |
|-----------------------------------|--------------------------------|
| а) точность | г) детальность изложения |
| б) стереотипность | д) эмоциональная окрашенность. |
| в) богатство языковых конструкций | е) неподготовленность |

Сделайте вывод по выполненной практической работе.

Практическая работа № 4. Орфографические нормы

Цель: закрепить правила правописания

Ход работы:

Задание 1. Вставьте пропущенные буквы. Графически объясните правописание чередующихся гласных в корне слова.

1. Ск...кать на лошади, переск...кивать через яму, подск...чить от неожиданности, сделать решающий ск...чок, хороший ск...кун.

2. Красивое р...стение, молодой р...сток, зеленые водор...сли, ср...щение костей, промышленная отр...сль, маленький р...сток, выр...сшие цветы.

3. От перемены мест сл...гаемых сумма не меняется. Прил...гательное в предл...жении обычно бывает определением.

Задание 2. Вставьте пропущенные буквы. Сформулируйте правило правописания чередующихся И/Е в корне слова.

1. Впереди раст...лалась степь в радуге летних красок. 2. «Я наб...ру букет ромашек», – неожиданно проговорил адъютант. 3. Соб...рать цветы меня приучила бабушка. 4. На поверхности ручья забл...стел луч солнца. 5. Все, к чему приходилось прикасаться: топор, котелок, ветки – было ледяное и обж...гало пальцы.

Задание 3. Распределите словосочетания в два столбика: с приставкой **ПРЕ-** и приставкой **ПРИ-**:

пр..забавный случай, пр..возносить до небес, пр..бавить в весе, пр..городный поезд, пр..ручить щенка, пр..зирать врага, пр..дать новую форму, пр..творить мечту, пр..бывать в город, пр..ходящая слава

ПРЕ-	ПРИ-

--	--

Задание 4. Поставьте, где необходимо, связь слов (через дефис -, слитно __, раздельно):

вода...проводный, роман...эпопея, перво...наперво, мало...употребительный, много...функциональный, два...три слова, свободо...мыслие, свето...тьень, быстро...растущее дерево, лиро...этическое произведение, художник...скульптор, русско...язычный, пятно...выводитель, авиа...почта, радио...аппаратура.

Задание 5. Распределите слова в две колонки: с ь знаком и без него:

-ТСЯ	-ТЬСЯ

Зима недаром злит...ся, трудно дышит...ся, мне не спит...ся, не хочет учить...ся, нужно трудит...ся, тебе не удаст...ся, звук передаёт...ся.

Задание 6. Вставьте пропущенные буквы.

Пуно...вый, щ...голь, служ...тель, реш...тка, свино...вый, силу...т, ш...лковый, ш...рох, ч...рствый, ж...лтая, ш...пот, ш...л, гляно...вая, пироно...к, кусоно...к, он смео...н, деревья обнао...ны, ооорно...н отъездоно, ч...лно, чеч...тка, щ...голь, ч...порный, проно...рливый, трещ...тка, ноно...вка, дирино...р, стаино...р, пуно...к, иди с боино...м, гроно...вый.

Задание 7. Вставьте пропущенные буквы. Объясните правописание приставок в словах.

и...портить отношения, и...ходить окрестности, и...готовить деталь, ра...следовать дело, жить в и...знании, ра...рисовать комнату, ра...резать бревно, во...пользоваться преимуществом.

Задание 8. Вставьте пропущенные буквы.

будно...чный, простужено...ный ребенок, дорога асфальтирова...на, она торжестве...на, ветро...ный день, гости...ный двор, писать по...латыни, крест...накрест, тоно...в...тоно, наотмаши..., с...есть за двоих, его творени..., петербур...ский, безо...нтересный, непр...рекаемый, серебро...ный, куст мо...жевелика, хлес...нуть кнутоно, опас...ный, сверсо...ница.

Задание 9. Из какого языка чаще всего заимствуются термины в последнее время?

Задание 10. Каким способом образованы слова *токоприёмник, электровоз,*

грузоотправитель? _____

Контрольные вопросы и задания.

1. Что такое «орфографические нормы»?

2. Сформулируйте правило правописания приставок пре-/ при-

3. Перечислите условия, влияющие на выбор гласных о//а в корнях с чередованием

Сделайте вывод по выполненной практической работе.

Практическая работа № 5 Морфологические нормы.

Цель: Закрепить навык образования грамматических форм слов разных частей речи

Ход работы:

Задание 1. В пустую колонку запишите указанные существительные в форме родительного падежа множественного числа.

<i>Цыгане</i>		<i>Носки</i>	
<i>Мандарины</i>		<i>Яблоки</i>	

Задание 2. Запишите слова в форме именительного падежа единственного числа, укажите род существительных: *Погоны, рельсы, туфли, тапки, сандалии, колени, мозоли.*

Задание 3. Допишите необходимые окончания: *Ужасн... холодина, грохочущ... голосина, огромн... рыбина, проливн... дождище, мужск... носище, длинн... ручища, невыносим... жарища, толст... бревнище, длинн... бородища.*

Задание 4. Впишите на месте пропусков предлоги *из* либо *с (со)*:

Вынул _____ ящика, снять _____ стола, вышел _____ столовой, возвратиться _____ России, вынырнул _____ озера, пришёл _____ озера, выглянешь _____ окна, снять жалюзи _____ окна, выйти _____ подъезда, достать _____ сумки.

Задание 5. От данных прилагательных образуйте простую форму сравнительной степени:

Глубокий, сладкий, звонкий, строгий, интересный, плохой

Задание 6. Исправьте ошибки в образовании форм степеней сравнения имён прилагательных, употребите их правильные варианты:

Самый способнейший, более худший, более ниже, самый интереснейший, более красивее, более светлее.

Задание 7. Образуйте все возможные краткие формы мужского рода единственного числа следующих прилагательных:

Свойственный, торжественный, бесчисленный, многочисленный, искусственный, естественный, легкомысленный, родственный

Задание 8. Найдите ошибки в употреблении числительных и существительных при них. Запишите верный вариант:

1. *О тридцати двух рублей пришлось забыть.* _____

2. *Компания выплатила премию тридцати старейших сотрудников.* _____

3. *Эту роль репетировали трое молодых актрис театра.* _____

4. *Четверо подруг весело болтали всю дорогу.* _____

5. *Три сутки плутал я по тайге.* _____

Задание 9. С какими падежами используются указанные предлоги: *согласно, в соответствии, из-за, благодаря?* _____

Задание 10. Какого рода данные слова: *рельсы, шпалы, плацкарты, цистерны?*

Контрольные вопросы и задания.

6. Что такое *морфология*?

7. Как определяется род несклоняемых существительных?

8. В чем особенности употребления собирательных числительных?

9. Как склоняются составные количественные числительные?

10. Как пишутся сложные слова с корнем *ПОЛ-*?

Сделайте вывод по выполненной практической работе.

Практическая работа № 6. Синтаксические нормы

Цель: закрепить теоретический материал по разделу: «Синтаксис и пунктуация»

Ход работы:

Задание 1. Составьте словосочетания с каждым из слов, употребив помещенные в скобках местоимения или существительные в нужной падежной форме:

1) *беспокоиться, тревожиться (кто-нибудь)* _____

2) *полный, исполненный (что-нибудь)* _____

3) *базироваться, опираться (что-то)* _____

4) *рассердился, рассержен (что-то)* _____

5) *уверенность, вера (что-либо)* _____

Задание 2. Исправьте ошибки в использовании подчинительной связи.

фотографировать в анфас, действовал согласно договора, обзор о новинках, оплатил за учёбу, вернулся с Крыма.

Задание 3. Допишите окончания, согласуя сказуемые с подлежащими.

1. Много детей был... больн... гриппом. 2. Более пяти тысяч нитей основы тян...тся на каждом станке. 3. Большое количество студентов уже сдал... курсовые работы. 4. Подавляющее большинство старшекурсников показал... на экзаменах глубокие знания.

Задание 4. Исправьте ошибки в построении предложений с деепричастными оборотами.

1. *Анализируя сказанное, всем становится ясно последствие этих решений.*

2. *Ознакомившись с фельетонами, меня поразило умение автора пользоваться сокровищами русского языка, его богатствами.*

3. *Читая книги о путешествиях, у нас замирали сердца.*

4. *Вооружившись этими знаниями правовых норм, у вас будет право отстаивать свои права.*

5. *Уже позвонив в дверь напротив, до меня доходит вся комичность этой фразы.*

Задание 5. Устраните двусмысленность, вызванную нарушением порядка слов в предложениях.

1. Первокурсники посещали занятия по греко-римской борьбе старшего преподавателя Петрова. _____

2. На стенах афиши и плакаты о выступлениях В. Маяковского на немецком, французском, чешском и польском языках. _____

3. Самым совершенным человек бывает не тот, у кого больше хороших качеств, а тот, у кого меньше дурных. _____

Задание 6. Какой вид подчинительной связи используется в словосочетаниях: *отправился со станции, оплатила проезд, вагоны загрузили?*

Задание 7. Нужно ли ставить знаки препинания в предложении: *Сцепленные с локомотивом вагоны называются поездом?* Ответ обоснуйте

Контрольные вопросы и задания.

1. Что такое *синтаксические нормы русского языка*?

2. Какие виды синтаксических ошибок вы знаете?

3. Что такое *словосочетание*?

4. Перечислите виды связи слов в словосочетании и приведите примеры.

5. Что такое инверсия?

Сделайте вывод по выполненной практической работе.

**4.3. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации
(дифференцированный зачет)**

4.4. Нормативно-правовая документация для проведения дифференцированного зачета

4.4.1. Пакет документов экзаменатора

Дисциплина ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи

Специальность: 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам)

Курс: 2 Семестр: 3

Группы: Д-21; Д-22

Форма контроля зачет (письменный)

Количество охватываемых тем:

1. Введение
2. Язык и речь.
3. Фонетика. Орфоэпия. Орфография.
4. Лексика и фразеология.
5. Стилистика. Функциональные стили речи.
6. Морфемика и словообразование. Орфография.
7. Морфология. Орфография.
8. Синтаксис и пунктуация.

Количество вопросов 80 штук

Количество вариантов – 4

•Максимальное время выполнения всего задания для каждого студента – 45 минут

•Общее время проведения дифференцированного зачета – 45 минут

ФОРМИРУЕМЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ:

ОК.1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес
ОК.2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество
ОК.3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность
ОК.4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития
ОК.5	Использовать информационно – коммуникационные технологии в профессиональной деятельности
ОК.6	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями
ОК.7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий
ОК.8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации
ОК.9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности

Личностные результаты

ЛР 1	Осознающий себя гражданином и защитником великой страны
ЛР 2	Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций
ЛР 3	ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих
ЛР 5	Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России
ЛР 6	Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях
ЛР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности
ЛР 8	Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства
ЛР 11	Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры
ЛР 12	Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания
ЛР 15	Приобретение обучающимися социально значимых знаний о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества
ЛР 17	Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности
ЛР 18	Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам
ЛР 19	Уважительное отношения обучающихся к результатам собственного и чужого труда
ЛР 20	Ценностное отношение обучающихся к своему здоровью и здоровью окружающих, ЗОЖ и здоровой окружающей среде и т.д
ЛР 22	Приобретение навыков общения и самоуправления
ЛР 23	Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности
ЛР 24	Ценностное отношение обучающихся к культуре, и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии
ЛР 27	Осознающий единство пространства области как единой среды обитания всех населяющих ее национальностей и народов, определяющей общность их исторических судеб; уважающий религиозные убеждения, традиции и культуру народов, проживающих на территории области
ЛР 29	Способный работать в мультикультурных и мультиязычных средах, владеет навыками междисциплинарного общения в условиях постепенного формирования глобального рынка труда посредством развития международных стандартов найма и повышения мобильности трудовых ресурсов
ЛР 31	Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению, принимающий активное участие в социально-значимой деятельности на местном и

	региональном уровнях
ЛР 33	Осознанно выполняющий профессиональные требования, пунктуальный, критически мыслящий, демонстрирующий профессиональную жизнестойкость
ЛР 37	Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения
ЛР 38	Способный ставить перед собой цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием цифровых средств; содействующий поддержанию престижа своей профессии и образовательной организации
ЛР 42	Умеющий анализировать рабочую ситуацию, осуществляющий текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, несущий ответственность за результаты своей работы

КРИТЕРИИ ОЦЕНОК ПО ДИСЦИПЛИНЕ ОГСЭ.05. Русский язык и культура речи

«5»	90%-100%
«4»	70%-89%
«3»	51%-69%
«2»	≤ 50%

Перечень вопросов

Выберите верный вариант ответа

- Русский язык сформировался на основе
 - старославянского и древнегреческого языков
 - древнерусского и латинского языков
 - старославянского и древнерусского языков
- Лингвистика изучает язык как
 - подвижный мышечный орган
 - средство человеческого общения
 - средство художественного творчества
- Омонимы – это слова,
 - близкие по значению
 - одинаковые по звучанию, но разные по значению
 - различные по написанию и звучанию
- Архаизмы – это слова, которые
 - недавно возникли в языке и речи
 - имеют конкретного автора в языке и речи
 - уходят из активного употребления в языке и речи
- Историзмы – это слова, которые
 - в современном языке не употребляются
 - обозначают утраченные ныне предметы, понятия
 - в современном языке имеют синонимы
- Грамматическое значение слова – это значение, которое
 - выражено формальными средствами языка
 - заключается только в корне слова
 - закреплено в толковом словаре

7. Жаргон функционирует только в рамках
- отдельной социальной группы
 - отдельной области или региона
 - студенческой среды
8. Стилиевые пометы у слова в словаре говорят о его
- сочетаемости с другими словами
 - экспрессивной окраске
 - принадлежности к определенному стилю
9. Орфоэпия – это раздел науки о языке, который изучает
- нормы произношения
 - лексику русского языка
 - правописание слов
10. Социоллингвистика – это наука, изучающая
- грамматическую сторону языка
 - взаимосвязь общества и языка
 - взаимосвязь языка и речи
11. Лексика – это
- наука о значении слов
 - словарный запас конкретного языка
 - наука о происхождении слов
12. Маркированная лексика – это слова, которые
- имеют стилиевые и стилистические пометы
 - недавно вошли в язык и речь
 - не входят в систему литературного языка
13. Изобразительно-выразительные средства языка – это
- синтаксические конструкции
 - грамматические конструкции
 - стилистические фигуры и тропы
14. Калька – это слово или выражение
- ненормативной лексики
 - понятое буквально
 - поморфемно переведенное с одного языка на другой
15. Создатель современного русского литературного языка –
- М.В. Ломоносов
 - А.С. Пушкин
 - С.И. Ожегов
 - В.И. Даль

16. Филология – это наука

- а) о языке
- б) о литературе
- в) о культуре речи
- г) о языке и литературе

17. Язык выполняет функцию

- а) коммуникативную
- б) методологическую
- в) экологическую

18. Литературный язык – это форма языка

- а) книжного
- б) межнационального
- в) общенационального

19. Просторечная лексика употребляется в речи ... людей

- а) малообразованных
- б) высокообразованных
- в) всех

20. Сфера использования официально-делового стиля

- а) научная
- б) общественно-политическая
- в) административно-правовая

21. Стандартизованность – важнейший признак стиля

- а) официально-делового
- б) газетно-публицистического
- в) разговорного

22. Стиль, предполагающий не только передачу информации, но и воздействие на слушателей (читателей), - это стиль

- а) научный
- б) газетно-публицистический
- в) деловой

23. Речь, в которой нет чуждых литературному языку слов и оборотов, называют

- а) правильной
- б) точной
- в) уместной

24. Слово как часть речи и его лексико-грамматические признаки изучает

- а) лексикология
- б) фразеология
- в) морфология

25. Древнерусский язык – это разговорный язык славян
- а) западных
 - б) восточных
 - в) южных
26. Слово и его морфемный состав с точки зрения происхождения изучает
- а) лексикология
 - б) этимология
 - в) морфология
27. Русский общенациональный язык как средство общения используется
- а) всеми гражданами России
 - б) лишь жителями определенных территорий
 - в) представителями определенных социальных групп
28. Основным знаком языковой знаковой системы – это
- а) текст
 - б) предложение
 - в) слово
29. Высшей формой общенационального языка является
- а) экспрессивная лексика
 - б) книжная лексика
 - в) литературный язык
30. Метафора – это
- а) образное выражение
 - б) прямое уподобление
 - в) скрытое уподобление
31. Функциональный стиль – это система языковых средств, которая используется
- а) только в письменной речи
 - б) только в деловой речи
 - в) в определенной сфере общественной деятельности
32. Литературный язык обслуживает
- а) только межнациональное общение
 - б) политику, право, культуру, образование, межнациональное и бытовое общение
 - в) только сферу литературного творчества
33. Культура речи рассматривает
- а) происхождение слов
 - б) лексическое значение слов
 - в) вопросы соблюдения языковых норм и уместность употребления изобразительно - выразительных средств

34. Нормы русского литературного языка включают в себя нормы

- а) орфографии и пунктуации
- б) орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные
- в) орфоэпические и лексические
- г) стилистические и грамматические

35. Книжные стили:

- а) научный, официально-деловой, газетно-публицистический
- б) литературно-художественный, официально-деловой, газетно-публицистический
- в) литературно-художественный, научный, газетно-публицистический

36. В сфере бытового общения используется стиль

- а) литературно-художественный
- б) разговорный
- в) официально-деловой

37. Термин «правильность речи» означает

- а) умение говорить красиво
- б) соблюдение языковых норм современного русского литературного языка
- в) умение говорить убедительно

38. Лучшим вариантом выражения несогласия является:

- а) *Вы не правы, и я Вам это сейчас докажу*
- б) *Вы глубоко ошибаетесь*
- в) *Пока наши позиции не совпадают, но, возможно, я ошибаюсь*

39. Слова *языковедение, языкознание, лингвистика* – это

- а) омонимы
- б) синонимы
- в) паронимы

40. Слова *атлас* и *атлас* – это

- а) омофоны
- б) омографы
- в) паронимы

41. Слова *бурлак, барин* – это

- а) историзмы
- б) архаизмы
- в) окказионализмы

42. Слова *кочет, лыва* – это

- а) архаизмы
- б) диалектизмы

в) окказионализмы

43. Слова *длань*, *зеница* – это

- а) историзмы
- б) архаизмы
- в) диалектизмы

44. Слова *отксерить*, *пиарить* – это

- а) окказионализмы
- б) неологизмы
- в) историзмы

45. Выражения *как с гуся вода*, *седой как лунь* – это

- а) свободные словосочетания
- б) фразеологизмы
- в) крылатые слова

46. Выражения *любви все возрасты покорны* и *дым Отечества нам сладок и приятен* – это

- а) фразеологизмы
- б) свободные словосочетания
- в) крылатые слова

47. *Святая святых*, *(беречь) как зеницу ока* – эти фразеологизмы

- а) исконно русские
- б) пришли в нашу речь из старославянского языка
- в) пришли в нашу речь из античной мифологии

48. *Ахиллесова пята*, *альфа и омега* – эти фразеологизмы

- а) исконно русские
- б) пришли в нашу речь из старославянского языка
- в) пришли в нашу речь из античной мифологии

49. *Сгущать краски*, *попасть впросак* – эти фразеологизмы

- а) возникли путем метафоризации словосочетаний из профессиональной речи
- б) пришли в нашу речь из старославянского языка
- в) пришли в нашу речь из античной мифологии

50. В основе оборота *в подметки не годится* - профессиональная лексика

- а) плотников
- б) сапожников
- в) водителей
- г) врачей

51. В основе оборота *в час по чайной ложке* профессиональная лексика

- а) плотников

- б) сапожников
- в) водителей
- г) врачей

52. Речевой этикет – это

- а) национально специфичные правила речевого поведения, реализующиеся в системе устных формул и выражений в принятых и предписываемых обществом ситуациях вежливого контакта с собеседником
- б) совокупность устных и письменных средств, с помощью которых освещаются и разрешаются правовые вопросы, коллизии
- в) тип речевого взаимодействия, нацеленный на поиск слабых мест в аргументах собеседника

53. Чтобы дать возможность человеку сохранить «лицо», лучше сказать так:

- а) *Надеюсь, Вы еще подумаете над тем, о чем мы с Вами говорили*
- б) *Ну вот, убедил же я Вас!*
- в) *Не обижайтесь, но я прав!*
- г) *Вот Вы и вынуждены со мной согласиться*

54. Чтобы ваши доводы были приняты собеседником, лучше выразить свою мысль так:

- а) *Вы просто из упрямства не хотите со мной согласиться*
- б) *Мне не хотелось бы, чтобы мы с Вами занимали диаметрально противоположные позиции*
- в) *От того, примете Вы мои доводы или нет, убедительность их не страдает*

55. Толерантность речи – это тип речевого взаимодействия, нацеленный на

- а) соблюдение каждым из его участников коммуникативных прав и обязанностей цивилизованного общества
- б) признание за каждым его участником права последнего, решающего слова
- в) поиск слабых мест в аргументах собеседника

Отметьте неверный вариант ответа

56. Культура речи включает в себя такие аспекты, как

- а) нормативный
- б) социологический
- в) этический

57. В письменном тексте могут быть ошибки

- а) орфоэпические
- б) грамматические
- в) стилистические

58. В литературном языке выделяют такие стили, как

- а) нейтральный

- б) дидактический
- в) разговорный

59. К числу грубых речевых ошибок относятся

- а) инверсия
- б) плеоназм
- в) тавтология

60. Язык в обществе выполняет функции

- а) общения
- б) сообщения
- в) поддержки

Укажите, выбрав верный вариант ответа, какие изобразительно-выразительные средства используются в данных фрагментах

61. *Голос уверенности звучит громко и властно. Тих и нетороплив голос сомнений. Но пока не затихнет голос сомнений, не может звучать голос уверенности.*

- а) антитеза
- б) метафора
- в) оксюморон

62. *В течение восьми дней представители всего местного общества с напряжением следят за ходом процесса. В течение восьми дней подсудимым даны были всевозможные средства к оправданию.*

- а) ирония
- б) анафора
- в) гипербола

63. *Не каждый ли день наши гражданские дела начинаются рядом споров о них? Это – болезнь наша.*

- а) эпифора
- б) синекдоха
- в) риторический вопрос

64. *Да, пред нами убийственная неправда, но нет убийства.*

- а) оксюморон
- б) сравнение
- в) каламбур

65. *Деревянный голос его был тверд и спокоен.*

- а) гипербола
- б) эпитет
- в) градация

66. *И понемногу в сердце начинает закрадываться сладкая тоска.*

- а) оксюморон
- б) каламбур
- в) градация

67. *И не стыдно ли, когда у нас такой чудесный, такой богатый, выразительный, многоцветный язык, говорить и писать на канцелярите...*

- а) риторический вопрос
- б) риторическое обращение
- в) инверсия

68. *Большие воды не могут погубить любви, и реки не зальют ее.*

- а) риторическое восклицание
- б) гипербола
- в) градация

Выберите верный вариант ответа

69. В каком варианте ударение поставлено правильно?

- а) обеспече^ние
- б) обеспече^ение

70. В каком варианте ударение поставлено правильно?

- а) ходата^йство
- б) ходата^айство

71. В каком варианте нет ошибки?

- а) по прибытию в Москву
- б) по прибытии в Москву

72. В каком варианте нет ошибки?

- а) поступить согласно приказу
- б) поступить согласно приказа

73. В каком варианте категория рода у слова указана верно?

- а) резюме – мужской род
- б) резюме – средний род

74. В каком варианте категория рода у слова указана верно?

- а) шампунь – мужской род
- б) шампунь – женский род

75. В каком варианте нет грамматической ошибки?

- а) заведующий сбербанка
- б) заведующий сбербанком

76. В каком варианте нет грамматической ошибки?

- а) защитные кремы

б) защитные крема

77. В каком словосочетании есть синекдоха?

- а) физическое лицо
- б) удачная фотография
- в) горячая душа

78. В каком словосочетании есть метонимия?

- а) столовое серебро
- б) золотые руки
- в) львиное сердце

Соотнесите слово и его значение в данном словосочетании

79. ***ДУБОВЫЙ***

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| 1) дубовые яблоки | а) сделанный из дуба |
| 2) дубовая голова | б) жесткий, несъедобный |
| 3) дубовый стол | в) тупой, несообразительный |
| | г) грубый, неуклюжий |

80. ***КНОПКА***

- | | |
|------------------------|---|
| 1) канцелярская кнопка | а) маленький человек или ребенок |
| 2) она совсем кнопка | б) застежка из 2-х входящих друг в друга частей |
| 3) перчатки на кнопках | в) тонкий короткий гвоздик с плоской шляпкой |
| | г) подвижная пуговка для замыкания / размыкания в цепи тока |

Задания для проведения зачета
Русский язык и культура речи
Группы Д-21-22

Коды проверяемых компетенций ОК 1-9

Коды проверяемых результатов обучения: У1, У2, У3, У4, У5, З1, З2, З3.

Условия выполнения задания:

место выполнения задания: Лиховской техникум железнодорожного транспорта – филиал РГУПС, кабинет: Русского языка

ЗАДАНИЯ

ВАРИАНТ 1.

Выберите верный вариант ответа:

1. Русский язык сформировался на основе

- а) старославянского и древнегреческого языков б) древнерусского и латинского языков
в) старославянского и древнерусского языков

2. Историзмы – это слова, которые

- а) в современном языке не употребляются б) обозначают утраченные ныне предметы, понятия
в) в современном языке имеют синонимы

3. Орфоэпия – это раздел науки о языке, который изучает

- а) нормы произношения б) лексику русского языка в) правописание слов

4. Изобразительно-выразительные средства языка – это

- а) синтаксические конструкции б) грамматические конструкции в) стилистические фигуры и тропы

5. Язык выполняет функцию

- а) коммуникативную б) методологическую в) экологическую

6. Стандартизованность – важнейший признак стиля

- а) официально-делового б) газетно-публицистического в) разговорного

7. Древнерусский язык – это разговорный язык славян

- а) западных б) восточных в) южных

8. Высшей формой общенационального языка является

- а) экспрессивная лексика б) книжная лексика в) литературный язык

9. Культура речи рассматривает

- а) происхождение слов б) лексическое значение слов в) вопросы соблюдения языковых норм и уместность употребления изобразительно - выразительных средств

10. Термин «правильность речи» означает

а) умение говорить красиво б) соблюдение языковых норм современного русского литературного языка
в) умение говорить убедительно

11. Слова *бурлак, барин* – это

а) историзмы б) архаизмы в) окказионализмы

12. Выражения *как с гуся вода, седой как лунь* – это

а) свободные словосочетания б) фразеологизмы в) крылатые слова

13. *Сгущать краски, попасть впросак* – эти фразеологизмы

а) возникли путем метафоризации словосочетаний из профессиональной речи
б) пришли в нашу речь из старославянского языка в) пришли в нашу речь из античной мифологии

14. Чтобы дать возможность человеку сохранить «лицо», лучше сказать так:

а) *Надеюсь, Вы еще подумаете над тем, о чем мы с Вами говорили* б) *Ну вот, убедил же я Вас!* в) *Не обижайтесь, но я прав!* г) *Вот Вы и вынуждены со мной согласиться*

Отметьте неверный вариант ответа:

15. Культура речи включает в себя такие аспекты, как

а) нормативный б) социологический в) этический

Укажите, выбрав верный вариант ответа, какие изобразительно-выразительные средства используются в данных фрагментах:

16. Голос уверенности звучит громко и властно. Тих и нетороплив голос сомнений. Но пока не затихнет голос сомнений, не может звучать голос уверенности.

а) антитеза б) метафора в) оксюморон

17. Деревянный голос его был тверд и спокоен.

а) гипербола б) эпитет в) градация

Выберите верный вариант ответа:

18. В каком варианте ударение поставлено правильно?

а) обеспечение б) обеспeчение

19. В каком варианте категория рода у слова указана верно?

а) резюме – мужской род б) резюме – средний род

20. В каком словосочетании есть синекдоха?

а) физическое лицо б) удачная фотография в) горячая душа

Инструкция по выполнению:

Ответ на тестовое задание выполняется в письменной форме.

Максимальное время выполнения всего задания – 45 минут

Задания для проведения зачета
Русский язык и культура речи
Группы Д-21-22

Коды проверяемых компетенций ОК 1-9

Коды проверяемых результатов обучения: У1, У2, У3, З1, З2, З3, З4.

Условия выполнения задания:

место выполнения задания: Лиховской техникум железнодорожного транспорта – филиал РГУПС, кабинет: Русского языка

ЗАДАНИЯ

ВАРИАНТ 2.

Выберите верный вариант ответа:

1. Лингвистика изучает язык как

- а) подвижный мышечный орган б) средство человеческого общения
в) средство художественного творчества

2. Грамматическое значение слова – это значение, которое

- а) выражено формальными средствами языка б) заключается только в корне слова
в) закреплено в толковом словаре

3. Социолингвистика – это наука, изучающая

- а) грамматическую сторону языка б) взаимосвязь общества и языка в) взаимосвязь языка и речи

4. Калька – это слово или выражение

- а) ненормативной лексики б) понятое буквально в) поморфемно переведенное с одного языка на другой

5. Литературный язык – это форма языка

- а) книжного б) межнационального в) общенационального

6. Стил, предполагающий не только передачу информации, но и воздействие на слушателей (читателей), - это стил

- а) научный б) газетно-публицистический в) деловой

7. Слово и его морфемный состав с точки зрения происхождения изучает

- а) лексикология б) этимология в) морфология

8. Метафора – это

- а) образное выражение б) прямое уподобление в) скрытое уподобление

9. Нормы русского литературного языка включают в себя нормы

- а) орфографии и пунктуации

б) орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные

в) орфоэпические и лексические г) стилистические и грамматические

10. Лучшим вариантом выражения несогласия является:

а) *Вы не правы, и я Вам это сейчас докажу* б) *Вы глубоко ошибаетесь*

в) *Пока наши позиции не совпадают, но, возможно, я ошибаюсь*

11. Слова *кочет, лыва* – это

а) архаизмы б) диалектизмы в) окказионализмы

12. Выражения *любви все возрасты покорны* и *дым Отечества нам сладок и приятен* – это

а) фразеологизмы б) свободные словосочетания в) крылатые слова

13. В основе оборота *в подметки не годится* - профессиональная лексика

а) плотников б) сапожников в) водителей г) врачей

14. Чтобы ваши доводы были приняты собеседником, лучше выразить свою мысль так:

а) *Вы просто из упрямства не хотите со мной согласиться*

б) *Мне не хотелось бы, чтобы мы с Вами занимали диаметрально противоположные позиции*

в) *От того, примете Вы мои доводы или нет, убедительность их не страдает*

Отметьте неверный вариант ответа:

15. В письменном тексте могут быть ошибки

а) орфоэпические б) грамматические в) стилистические

Укажите, выбрав верный вариант ответа, какие изобразительно-выразительные средства используются в данных фрагментах:

16. В течение восьми дней представители всего местного общества с напряжением следят за ходом процесса. В течение восьми дней подсудимым даны были всевозможные средства к оправданию.

а) ирония б) анафора в) гиперболы

17. И понемногу в сердце начинает закрадываться сладкая тоска.

а) оксюморон б) каламбур в) градация

Выберите верный вариант ответа:

18. В каком варианте ударение поставлено правильно?

а) ходатайство б) ходатайство

19. В каком варианте категория рода у слова указана верно?

а) шампунь – мужской род б) шампунь – женский род

20. В каком словосочетании есть метонимия?

- а) столовое серебро б) золотые руки в) львиное сердце

Инструкция по выполнению:

Ответ на тестовое задание выполняется в письменной форме.

Максимальное время выполнения всего задания – 45 минут

Преподаватель А.В.Босова

Задания для проведения зачета
Русский язык и культура речи
Группы Д-21-22

Коды проверяемых компетенций ОК 1-9

Коды проверяемых результатов обучения: У1, У2, У3, З1, З2, З3, З4.

Условия выполнения задания:

место выполнения задания: Лиховской техникум железнодорожного транспорта – филиал РГУПС, кабинет: Русского языка

ЗАДАНИЯ

ВАРИАНТ 3.

Выберите верный вариант ответа:

1. Омонимы – это слова

- а) близкие по значению б) одинаковые по звучанию, но разные по значению
в) различные по написанию и звучанию

2. Жаргон функционирует только в рамках

- а) отдельной социальной группы б) отдельной области или региона
в) студенческой среды

3. Лексика – это

- а) наука о значении слов б) словарный запас конкретного языка в) наука о происхождении слов

4. Создатель современного русского литературного языка –

- а) М.В. Ломоносов б) А.С. Пушкин в) С.И. Ожегов г) В.И. Даль

5. Просторечная лексика употребляется в речи ... людей

- а) малообразованных б) высокообразованных в) всех

6. Речь, в которой нет чуждых литературному языку слов и оборотов, называют

- а) правильной б) точной в) уместной

7. Русский общенациональный язык как средство общения используется

- а) всеми гражданами России
- б) лишь жителями определенных территорий
- в) представителями определенных социальных групп

8. Функциональный стиль – это система языковых средств, которая используется

- а) только в письменной речи
- б) только в деловой речи
- в) в определенной сфере общественной деятельности

9. Книжные стили:

- а) научный, официально-деловой, газетно-публицистический
- б) литературно-художественный, официально-деловой, газетно-публицистический
- в) литературно-художественный, научный, газетно-публицистический

10. Слова *языковедение, языкознание, лингвистика* – это

- а) омонимы
- б) синонимы
- в) паронимы

11. Слова *длань, зеница* – это

- а) историзмы
- б) архаизмы
- в) диалектизмы

12. *Святая святых, (беречь) как зеницу ока* – эти фразеологизмы

- а) исконно русские
- б) пришли в нашу речь из старославянского языка
- в) пришли в нашу речь из античной мифологии

13. В основе оборота *в час по чайной ложке* профессиональная лексика

- а) плотников
- б) сапожников
- в) водителей
- г) врачей

14. Чтобы дать возможность человеку сохранить «лицо», лучше сказать так:

- а) *Надеюсь, Вы еще подумаете над тем, о чем мы с Вами говорили*
- б) *Ну вот, убедил же я Вас!*
- в) *Не обижайтесь, но я прав!*
- г) *Вот Вы и вынуждены со мной согласиться*

Отметьте неверный вариант ответа:

15. В литературном языке выделяют такие стили, как

- а) нейтральный
- б) дидактический
- в) разговорный

Укажите, выбрав верный вариант ответа, какие изобразительно-выразительные средства используются в данных фрагментах:

16. Не каждый ли день наши гражданские дела начинаются рядом споров о них? Это – болезнь наша.

- а) эпитета
- б) синекдоха
- в) риторический вопрос

17. И не стыдно ли, когда у нас такой чудесный, такой богатый, выразительный, многоцветный язык, говорить и писать на канцелярите...

- а) риторический вопрос

- б) риторическое обращение
- в) инверсия

Выберите верный вариант ответа

18. В каком варианте нет ошибки?

- а) по прибытию в Москву
- б) по прибытии в Москву

19. В каком варианте нет грамматической ошибки?

- а) заведующий сбербанка
- б) заведующий сбербанком

Соотнесите слово и его значение в данном словосочетании

20. ДУБОВЫЙ

- | | |
|-------------------|-----------------------------|
| 1) дубовые яблоки | а) сделанный из дуба |
| 2) дубовая голова | б) жесткий, несъедобный |
| 3) дубовый стол | в) тупой, несообразительный |
| | г) грубый, неуклюжий |

Инструкция по выполнению:

Ответ на тестовое задание выполняется в письменной форме.

Максимальное время выполнения всего задания – 45 минут

Преподаватель А.В.Босова

Задания для проведения зачета
Русский язык и культура речи
Группы Д-21-22

Коды проверяемых компетенций ОК 1-9

Коды проверяемых результатов обучения: У1, У2, У3, 31, 32, 33, 34.

Условия выполнения задания:

место выполнения задания: Лиховской техникум железнодорожного транспорта – филиал РГУПС, кабинет: Русского языка

ЗАДАНИЯ

ВАРИАНТ 4.

Выберите верный вариант ответа:

1. Архаизмы – это слова, которые

- а) недавно возникли в языке и речи
- б) имеют конкретного автора в языке и речи
- в) уходят из активного употребления в языке и речи

2. Стиливые пометы у слова в словаре говорят о его

а) сочетаемости с другими словами б) экспрессивной окраске в) принадлежности к определенному стилю

3. Маркированная лексика – это слова, которые

а) имеют стилевые и стилистические пометы б) недавно вошли в язык и речь
в) не входят в систему литературного языка

4. Филология – это наука

а) о языке б) о литературе в) о культуре речи г) о языке и литературе

5. Сфера использования официально-делового стиля

а) научная б) общественно-политическая в) административно-правовая

6. Слово как часть речи и его лексико-грамматические признаки изучает

а) лексикология б) фразеология в) морфология

7. Основной знак языковой знаковой системы – это

а) текст б) предложение в) слово

8. Литературный язык обслуживает

а) только межнациональное общение
б) политику, право, культуру, образование, межнациональное и бытовое общение
в) только сферу литературного творчества

9. В сфере бытового общения используется стиль

а) литературно-художественный б) разговорный в) официально-деловой

10. Слова *атлас* и *атлас* – это

а) омофоны б) омографы в) паронимы

11. Слова *отксерить*, *пиарить* – это

а) окказионализмы б) неологизмы в) историзмы

12. *Ахиллесова пята*, *альфа* и *омега* – эти фразеологизмы

а) исконно русские б) пришли в нашу речь из старославянского языка
в) пришли в нашу речь из античной мифологии

13. Речевой этикет – это

а) национально специфичные правила речевого поведения, реализующиеся в системе устных формул и выражений в принятых и предписываемых обществом ситуациях вежливого контакта с собеседником
б) совокупность устных и письменных средств, с помощью которых освещаются и разрешаются правовые вопросы, коллизии
в) тип речевого взаимодействия, нацеленный на поиск слабых мест в аргументах собеседника

14. Чтобы ваши доводы были приняты собеседником, лучше выразить свою мысль так:

- а) *Вы просто из упрямства не хотите со мной согласиться*
- б) *Мне не хотелось бы, чтобы мы с Вами занимали диаметрально противоположные позиции*
- в) *От того, примете Вы мои доводы или нет, убедительность их не страдает*

Отметьте неверный вариант ответа

15. Язык в обществе выполняет функции

- а) общения б) сообщения в) поддержки

Укажите, выбрав верный вариант ответа, какие изобразительно-выразительные средства используются в данных фрагментах

16. Да, пред нами убийственная неправда, но нет убийства.

- а) оксюморон б) сравнение в) каламбур

17. Большие воды не могут погубить любви, и реки не зальют ее.

- а) риторическое восклицание б) гипербола в) градация

Выберите верный вариант ответа

18. В каком варианте нет ошибки?

- а) поступить согласно приказу
- б) поступить согласно приказа

19. В каком варианте нет грамматической ошибки?

- а) защитные кремы
- б) защитные крема

Соотнесите слово и его значение в данном словосочетании

20. КНОПКА

- | | |
|------------------------|---|
| 1) канцелярская кнопка | а) маленький человек или ребенок |
| 2) она совсем кнопка | б) застежка из 2-х входящих друг в друга частей |
| 3) перчатки на кнопках | в) тонкий короткий гвоздик с плоской шляпкой |
| | г) подвижная пуговка для замыкания / размыкания в цепи тока |

Инструкция по выполнению:

Ответ на тестовое задание выполняется в письменной форме.

Максимальное время выполнения всего задания – 45 минут

Преподаватель А.В.Босова

Критерии оценки результатов проведения диф. зачета:

«5»	90% - 100%	18 - 20
«4»	70% - 89%	14 - 17
«3»	50% - 69%	10 - 13
«2»	< 50%	менее 10