

**РОСЖЕЛДОР**  
**Федеральное государственное бюджетное**  
**образовательное учреждение высшего образования**  
**Ростовский государственный университет путей сообщения**  
**(ФГБОУ ВО РГУПС)**  
**Лиховской техникум железнодорожного транспорта**  
**(ЛиТЖТ – филиал РГУПС)**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 41085aad477861a681676be74f996ebe  
Владелец Полухина Виктория Ивановна  
Действителен с 20.04.2023 до 13.07.2024

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА  
ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.05 РУССКИЙ ЯЗЫК И  
КУЛЬТУРА РЕЧИ**

для специальности  
23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте  
(по видам)

базовый уровень среднего профессионального образования  
очная форма обучения

Каменск-Шахтинский  
2023

**Рассмотрена**  
циклической методической  
комиссией ОГСЭ

протокол от 19.06.2023 №1

председатель ЦМК:  
\_\_\_\_\_ Е.В. Шурахтенко

**Утверждаю:**

Заместитель директора по УР



В.И. Полухина

**Рабочая программа** учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 23.02.01 Организация перевозок и управление на транспорте (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 22.04.2014 г. № 376 (с изменениями в соответствии с приказом Министерства просвещения РФ от 1 сентября 2022 №796 и запиской из протокола заседания ученого совета ФГБОУ ВО РГУПС от 28 октября 2022 №2).

**Организация-разработчик:** Лиховской техникум железнодорожного транспорта – филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ростовский государственный университет путей сообщения»

**Разработчик:** Босова А.В., преподаватель ЛиТЖТ – филиала РГУПС

## **СОДЕРЖАНИЕ**

|  |    |
|--|----|
| 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....   | 4  |
| 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ.....      | 7  |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ.....        | 13 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ.. | 14 |

# **1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

## **РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ**

### **1.1. Область применения программы.**

Рабочая программа предназначена для реализации требований к минимуму содержания и уровню подготовки студентов по дисциплине «Русский язык и культура речи» для формирования профессиональной, лингвистической и общекультурной грамотности студентов, обучающихся в учреждениях среднего профессионального образования технического профиля, реализующих образовательную программу среднего общего образования при подготовке специалистов среднего звена.

**1.2. В структуре основной профессиональной образовательной программы** дисциплина входит в цикл общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

**1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

Основные задачи дисциплины:

- формировать у обучающихся базовые навыки коммуникативной компетенции в различных речевых ситуациях как устной, так и письменной речи;
- воспитывать культурно-ценное отношение к русской речи;
- способствовать полному и осознанному владению системой норм русского литературного языка;
- совершенствовать знания обучающихся о языковых единицах разных уровней и их функционировании в речи;
- совершенствовать орографическую и пунктуационную грамотность.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен  
**уметь:**

- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- на основе накопленных знаний, навыков творческой работы и информационного поиска уметь адекватно ставить и решать коммуникативные проблемы, ориентироваться в современных научных концепциях.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен  
**знать:**

- различие между языком и речью;
- функции языка как средства выражения понятий, мыслей и общения между людьми;
- стилистическое расслоение современного русского языка, качества литературной речи, нормы русского литературного языка;
- наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка, основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен обладать следующими **компетенциями**:

|        |  |
|--------|--|
| OK 01. | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;   |
| OK 02. | Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;   |
| OK 03. | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;  |
| OK 04. | Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;  |
| OK 05. | Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;   |
| OK 06. | Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения; |
| OK 07. | Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;   |
| OK 08. | Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;   |
| OK 09. | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.   |

### Личностные результаты

|      |   |
|------|---|
| ЛР 1 | Осознающий себя гражданином и защитником великой страны   |
| ЛР 2 | Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций |
| ЛР 3 | ЛР 3 Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий  |

|       |  |
|-------|--|
|       | неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих   |
| ЛР 5  | Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России   |
| ЛР 6  | Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях   |
| ЛР 7  | Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности  |
| ЛР 8  | Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства         |
| ЛР 11 | Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры   |
| ЛР 12 | Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию детей; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания                                       |
| ЛР 15 | Приобретение обучающимися социально значимых знаний о нормах и традициях поведения человека как гражданина и патриота своего Отечества   |
| ЛР 17 | Ценностное отношение обучающихся к своему Отечеству, к своей малой и большой Родине, уважительного отношения к ее истории и ответственного отношения к ее современности  |
| ЛР 18 | Ценностное отношение обучающихся к людям иной национальности, веры, культуры; уважительного отношения к их взглядам  |
| ЛР 19 | Уважительное отношения обучающихся к результатам собственного и чужого труда   |
| ЛР 20 | Ценностное отношение обучающихся к своему здоровью и здоровью окружающих, ЗОЖ и здоровой окружающей среде и т.д  |
| ЛР 22 | Приобретение навыков общения и самоуправления  |
| ЛР 23 | Получение обучающимися возможности самораскрытия и самореализация личности   |
| ЛР 24 | Ценностное отношение обучающихся к культуре, и искусству, к культуре речи и культуре поведения, к красоте и гармонии   |
| ЛР 27 | Осознающий единство пространства области как единой среды обитания всех населяющих ее национальностей и народов, определяющей общность их исторических судеб; уважающий религиозные убеждения, традиции и культуру народов, проживающих на территории области        |
| ЛР 29 | Способный работать в мультикультурных и мультиязычных средах, владеет навыками междисциплинарного общения в условиях постепенного формирования глобального рынка труда посредством развития международных стандартов найма и повышения мобильности трудовых ресурсов |
| ЛР 31 | Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению, принимающий активное участие в социально-значимой деятельности на местном и региональном уровнях  |
| ЛР 33 | Осознанно выполняющий профессиональные требования, пунктуальный, критически мыслящий, демонстрирующий профессиональную жизнестойкость  |
| ЛР 37 | Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения   |
| ЛР 38 | Способный ставить перед собой цели под возникающие жизненные задачи, подбирать способы решения и средства развития, в том числе с использованием цифровых средств; содействующий поддержанию престижа своей профессии и  |

|       |   |
|-------|---|
|       | образовательной организации   |
| ЛР 42 | Умеющий анализировать рабочую ситуацию, осуществляющий текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, несущий ответственность за результаты своей работы |

#### **1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося **64 часов**, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **48 часов**;  
самостоятельной работы обучающегося **16 часов**.

### **2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы**

| <i>Вид учебной работы</i>                               | <i>Объём часов</i> |
|---|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>            | <b>64</b>          |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b> | <b>48</b>          |
| в том числе:  |                    |
| теоретические занятия                                   | <b>36</b>          |
| практические занятия                                    | <b>12</b>          |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>      | <b>16</b>          |
| Промежуточная аттестация в форме <i>зачёта</i>          |                    |

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи.

| Наименование разделов и тем                                     | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)   | Объём часов       | Уровень освоения |
|---|--|-------------------|------------------|
| <b>Введение</b>   | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Русский язык в современном мире. Язык и культура. Язык как развивающееся явление. Понятие о русском литературном языке и языковой норме.  | <b>1</b>          | <b>1</b>         |
| <b>Раздел 1</b>   | <b>Язык и речь.</b>  | <b>3</b>          |                  |
| <b>Тема 1.1<br/>Язык и речь.</b>                                | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Понятие культуры речи. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Речевой этикет. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Язык как система. Основные уровни языка.<br><b>Самостоятельная работа.</b><br>Подготовить сообщения на темы: «Почему мы так говорим? (Из истории слов и выражений)», «Роль языка в средствах массовой коммуникации», «Своеобразие языка телевидения как средства массовой коммуникации», «Специфика языка печати как средства массовой коммуникации», «Невербальные средства общения (язык телодвижений)», «Особенности женской и мужской речи». | 1<br><br><u>2</u> | 1                |
| <b>Раздел 2.</b>  | <b>Фонетика. Орфоэпия. Орфография.</b>   | <b>5</b>          |                  |
| <b>Тема 2.1<br/>Фонетика.<br/>Орфография.<br/>Орфоэпия.</b>     | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Фонетические единицы языка. Фонетическая транскрипция. Фонетический разбор слова. Правописание безударных гласных, звонких, глухих, непроизносимых согласных, употребление буквы Ь, правописание приставок на З/С, правописание О/Ё после шипящих и Ц. Орфоэпические нормы. Произносительные нормы и нормы ударения в современном русском языке: в существительных, прилагательных, глаголах.<br><b>Практическая работа №1.</b><br>Тема: Орфоэпические нормы<br><b>Самостоятельная работа.</b><br>Подготовить сообщения на темы: «Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация», «Московское и ленинградское произношение».              | 2<br><br><u>1</u> | 2                |
| <b>Раздел 3</b>   | <b>Лексика и фразеология.</b>  | <b>8</b>          |                  |
| <b>Тема 3.1<br/>Лексическое и грамматическое значение слов.</b> | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Лексическое и грамматическое значение слов. Многозначность. Лексическая сочетаемость, избыточность, недостаточность. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление в речи. Фразеологизмы и крылатые выражения в речи. Фольклорная лексика. Пословицы и поговорки. Лексические ошибки. Словарный состав языка.   | 2                 | 2                |

|  |   |          |           |
|--|---|----------|-----------|
| <b>Фразеология.</b>  | <b>Самостоятельная работа.</b><br>На основе газетных и журнальных статей составить список из 10-15 слов, заимствованных в последние годы, обозначающих профессии. Объяснить их значение.  | <u>2</u> |           |
| <b>Тема 3.2<br/>Лексические изобразительно-выразительные средства.</b> | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Лексические изобразительно-выразительные средства (слова нейтральные и стилистически окрашенные). Тропы: эпитет, сравнение, метафора, метонимия, синекдоха, аллегория, гипербола, литота, олицетворение, перифраза, ирония, оксюморон. | 2        | 2         |
|  | <b>Практическая работа №2.</b><br>Тема: Лексические нормы   | <u>2</u> |           |
|  | <b>Самостоятельная работа.</b><br>На примере одного стихотворения, по выбору обучающегося, провести анализ лексических изобразительно-выразительных средств в нём; определить их роль в данном стихотворении.   | <u>2</u> |           |
| <b>Раздел 4.</b>   | <b>Стилистика. Функциональные стили речи.</b>   |          | <b>14</b> |
| <b>Тема 4.1<br/>Функциональные стили речи</b>                          | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Стилистические нормы русского языка. Стилистическая окраска. Функциональные стили современного русского литературного языка. Разговорный стиль и его основные признаки, сфера использования. Научный стиль.                            | 2        | 2         |
|  | <b>Самостоятельная работа.</b><br>Подготовить сообщения на темы: «Особенности телефонного разговора», «Субстандартная лексика и культура речи».   | <u>2</u> |           |
| <b>Тема 4.2<br/>Публицистический стиль</b>                             | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Публицистический стиль речи, его назначение, основные жанры. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.   | 2        | 2         |
|  | <b>Самостоятельная работа.</b><br>Подготовить сообщения на темы: «Искусство полемики», «Техники поддержания разговора», «Умение слушать как путь к популярности и успеху».  | <u>1</u> |           |
| <b>Тема 4.3<br/>Официально-деловой стиль.</b>                          | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение, жанры.  | 2        | 2         |
|  | <b>Практическая работа №3.</b><br>Тема: Стилистические нормы ОДС  | <u>2</u> |           |
|  | <b>Самостоятельная работа.</b><br>Составить своё резюме, опираясь на предложенную модель.   | <u>1</u> |           |

|  |  |    |   |
|--|--|----|---|
| <b>Тема 4.4<br/>Текст. Функционально-смысловые типы речи.</b>  | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста. Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение).  | 2  | 2 |
| <b>Раздел 5</b>  | <b>Морфемика и словообразование. Орфография.</b>   | 4  |   |
| <b>Тема 5.1<br/>Словообразовательные нормы русского языка.<br/>Орфография.</b>                               | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Словообразовательные нормы русского языка. Способы словообразования. Употребление аббревиатур в современной речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ/ПРЕ, правописание сложных слов.   | 2  | 2 |
|  | <b>Практическая работа №4.</b><br>Тема: Орфографические нормы  | 2  |   |
| <b>Раздел 6</b>  | <b>Морфология. Орфография.</b>   | 12 |   |
| <b>Тема 6.1<br/>Морфологические нормы.<br/>Имя существительное.<br/>Имя прилагательное.<br/>Местоимение.</b> | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Морфологические нормы современного русского литературного языка. Грамматические признаки слова. Знаменательные и незнаменательные части речи и их роль в построении текста.<br><b>Имя существительное.</b> Трудные случаи употребления имени существительного: род имён существительных, образование форм родительного и предложного падежей множественного числа, именительного падежа. Правописание окончаний имён существительных.<br><b>Имя прилагательное.</b> Трудные случаи употребления имени прилагательного. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных, правописание сложных прилагательных.<br><b>Местоимение.</b> Трудные случаи употребления местоимений. Правописание местоимений. | 2  | 2 |
| <b>Тема 6.2<br/>Имя числительное.</b>  | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Морфологические признаки и правописание числительных.   | 2  | 2 |
| <b>Тема 6.3<br/>Глагол. Причастие.<br/>Деепричастие.</b>   | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Трудные случаи употребления глаголов. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола; НЕ с глаголами. Правописание и морфологические признаки причастий и деепричастий (правописание суффиксов и окончаний причастий; НЕ с причастиями и деепричастиями).  | 2  | 2 |
| <b>Тема 6.4<br/>Наречие. Слова категории состояния.</b>  | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Правописание наречий. Отличие наречий от слов-паронимов. Группы слов категории состояния, их функции в речи.  | 2  | 2 |

|  |   |           |          |
|--|---|-----------|----------|
|  | <b>Практическая работа №5.</b><br>Тема: Морфологические нормы   | <u>2</u>  |          |
|  | <b>Самостоятельная работа.</b><br>Выполнение упражнений   | <u>2</u>  |          |
| <b>Раздел 7</b>  | <b>Синтаксис и пунктуация.</b>  | <b>17</b> |          |
| <b>Тема 7.1<br/>Синтаксические<br/>нормы русского языка.<br/>Словосочетание.</b>     | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Синтаксические нормы русского языка. Синтаксическая правильность речи.<br>Словосочетание. Типы и виды словосочетаний. Строение словосочетаний. Значение словосочетаний в построении предложений.   | <u>2</u>  | <u>2</u> |
|  | <b>Самостоятельная работа.</b><br>Подготовить сообщения на темы: «История русской пунктуации», «Русская пунктуация и её назначение», «Авторская пунктуация».  | <u>1</u>  |          |
| <b>Тема 7.2<br/>Простое<br/>предложение.<br/>Осложненное простое<br/>предложение</b> | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Строение и грамматическое значение простого предложения. Прямой и обратный порядок слов. Логическое ударение. Предложения двусоставные и односоставные. Тире между подлежащим и сказуемым. Осложнённое простое предложение. Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения.<br>Предложения с обособленными и уточняющими членами. Знаки препинания в них. Употребление обстоятельств, выраженных деепричастным оборотом. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Запятая перед словом <i>КАК</i> . | <u>2</u>  | <u>2</u> |
|  | <b>Самостоятельная работа.</b><br>Составление карточек  | <u>1</u>  |          |
| <b>Тема 7.3<br/>Сложное<br/>предложение.</b>   | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Сложное предложение. Особенности построения сложных предложений: ССП, СПП, БСП. Знаки препинания в них. Тире и двоеточие в бессоюзном сложном предложении с разными видами связи.  | <u>2</u>  | <u>2</u> |
|  | <b>Практическая работа №6.</b><br>Тема: Синтаксические нормы  | <u>2</u>  |          |
| <b>Тема 7.4<br/>Бессоюзное сложное<br/>предложение.</b>                              | Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Использование бессоюзных сложных предложений в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи.  | <u>2</u>  |          |
|  | <b>Самостоятельная работа (внеаудиторная).</b><br>Составление таблицы   | <u>1</u>  |          |

|  |  |           |   |
|--|--|-----------|---|
| <b>Тема 7.5<br/>Прямая речь.<br/>Диалог. Цитата.</b> | <b>Содержание учебного материала.</b><br>Предложения с прямой и косвенной речью. Трудности перевода прямой речи в косвенную.<br>Диалог. Цитата. Знаки препинания в конструкциях с чужой речью. | 1         | 2 |
|  | <b>Итоговое тестирование. Зачет</b>  | 1         |   |
|  | <b>Всего</b>   | <b>64</b> |   |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

### **3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1 Требования к материально-техническому обеспечению**

##### **Оборудование учебного кабинета:**

- посадочные места по числу студентов;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска.

##### **Наглядные средства обучения:**

##### **Демонстрационные таблицы по русскому языку:**

- №1 Орфограммы в приставках  
№2 Орфограммы в корнях. Корни с чередованием  
№3 Орфограммы в суффиксах имён существительных  
№4 Орфограммы в суффиксах имён прилагательных  
№5 Правописание сложных и сложносокращённых слов  
№6 Правописание сложных слов. Имена существительные, имена прилагательные  
№7 Фонетика. Общие сведения  
№8 Фонетика. Орфография
- Технические средства обучения:**
- мультимедийный проектор,
  - экран,
  - комплект презентаций по темам курса дисциплины.

#### **3.2 Информационное обеспечение обучения**

Перечень учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы.

##### **Основная:**

1. Антонова, Е.С. Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений среднего профессионального образования/ Е.С. Антонова, Т.В. Воителева. – 19-е изд., стер. – Москва: Академия, 2019. - 320 с.

##### **Дополнительная:**

1. Самсонов, Н. Б. Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 278 с. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/467576>

2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева, З. Н. Пономарева, Л. П. Стычишина; под редакцией А. В. Голубевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 256 с. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/471021>

## **Электронные ресурсы:**

1. **Юрайт:** электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2021. URL: <https://urait.ru> – Режим доступа: для зарегистриров. пользователей ЛиТЖТ
2. **ЭБ НТБ РГУПС:** электронная библиотека научно-технической библиотеки Ростовского государственного университета путей сообщения: сайт. – Ростов-на-Дону, 2021. URL: <http://lib.rgups.ru> – Режим доступа: для пользователей ЛиТЖТ

## **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

| <b>Результаты обучения<br/>(освоенные умения, усвоенные знания)</b>  | <b>Формы и методы контроля и оценки<br/>результатов обучения</b>                                     |
|--|--|
| различие между языком и речью;   | защита сообщений;  |
| осмыслить функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми;  | устный опрос, регламентированная дискуссия;  |
| углубить знания о стилистическом расслоении современного русского языка, о качествах литературной речи, о нормах русского литературного языка;   | работа с текстом, работа со словарями и справочниками;   |
| знать наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка, основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;  | аналогическая обработка текста, проверочные работы, тестирование, поисково-исследовательская работа; |
| анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;   | выполнение заданий и упражнений, тестирование, практическая работа;                                  |
| проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;   | написание творческих работ, практическая самостоятельная работа;                                     |
| на основе накопленных знаний, навыков, творческой работы и информационного поиска уметь адекватно ставить и решать коммуникативные проблемы, ориентироваться в современных научных концепциях; | тестирование, итоговая аттестация, защита сообщений;   |

|      |  |
|------|--|
| OK.1 | написание творческих работ;                  |
| OK.2 | выполнение заданий и упражнений;             |
| OK.3 | тестирование, практическая работа;           |
| OK.4 | поисково-исследовательская работа;           |
| OK.5 | регламентированная дискуссия;                |
| OK.6 | выполнение коллективных (групповых) заданий; |
| OK.7 | практическая самостоятельная работа          |
| OK.8 |  |
| OK.9 |  |