

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОУД . 01 РУССКИЙ ЯЗЫК

РАССМОТРЕНА

цикловой комиссией № 1
протокол №11 от «20 июня 2022 г.
Председатель ЦК
Т.Е. Тагинцева



УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УР
Н.Ю.Шитикова
«20» 06 2022г.

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» разработана на основе ФГОС СОО от 17 мая 2012 г. N 413, с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Организация-разработчик: Тихорецкий техникум железнодорожного транспорта – филиал Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Ростовский государственный университет путей сообщения» (далее ТТЖТ – филиал РГУПС)

Разработчик:

Половец Людмила Владимировна, преподаватель ТТЖТ - филиала РГУПС

Рецензенты:

Злобина Татьяна Сергеевна – преподаватель ТТЖТ – филиала РГУПС

Данилова Наталья Викторовна - преподаватель ТТЖТ - филиала РГУПС

СОДЕРЖАНИЕ

- 1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**
- 4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**
- 5. ТЕМАТИКА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ**

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК

1.1 Область применения программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальностям технологического профиля СПО и разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденного приказом Минобрнауки РФ от 17 мая 2012г. № 413, с учетом Примерной основной образовательной программы среднего общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

1.2 Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

учебная дисциплина «Русский язык» является учебным предметом обязательной предметной области «Русский язык и литература» ФГОС среднего общего образования.

1.3.Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих *результатов*:

личностных:

1) российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);

2) гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

3) готовность к служению Отечеству, его защите;

4) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

5) сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

6) толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;

7) навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;

8) нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;

9) готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

10) эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;

11) принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;

12) бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;

13) осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

14) сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;

15) ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

• **метапредметных:**

1) умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;

2) умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;

3) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач,

применению различных методов познания;

4) готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;

5) умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;

6) умение определять назначение и функции различных социальных институтов;

7) умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;

8) владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

9) владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

предметных:

1) сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;

2) владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

3) владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

4) владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

5) знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой;

6) сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;

7) сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

8) способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

9) овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального

личностного восприятия и интеллектуального понимания;

10) сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

1.2 Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 102 часа, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 78 часов;
- практических занятий 12 часов;
- консультаций 6 часов;
- промежуточная аттестация 18 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	102
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	78
В том числе:	
практические занятия	12
Лекции, уроки	66
Консультации	6
Промежуточная аттестация	18
Промежуточная аттестация в форме:	дифференцированного зачёта, экзамена

2.2. Тематический план и содержание дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объём часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	2	
	Язык как средство общения и форма существования национальной культуры. Язык и общество. Язык как развивающееся явление. Язык как система. Основные уровни языка. Русский язык в современном мире. Язык и культура. Понятие о русском литературном языке и языковой норме. Значение русского языка при освоении профессии СПО и специальностей СПО.	2	1
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи		10	
Тема 1.1 Язык и речь	Содержание учебного материала	2	
	1.Виды речевой деятельности Речевая ситуация и ее компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Практическое занятие 1. Составление связного высказывания	1 1	2
Тема 1.2 Функциональные стили речи	Содержание учебного материала	4	
	1.Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный, научный, официально-деловой стили речи, их основные признаки сфера использования. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение. Жанры официально- делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме.	2	2
	4.Публицистический и художественный стили речи Основные жанры публицистического стиля речи. Основы ораторского искусства. Основные признаки художественного стиля речи: образность, использование изобразительно-выразительных средств. Практическое занятие 2. Определение типа, стиля, жанра текста	1 1	3
Тема 1.3 Текст как произведение речи	Содержание учебного материала	2	

	<p>1. Признаки, структура текста. Сложное синтаксическое целое. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Абзац как средство смыслового членения текста. Практическое занятие 3. Изучение особенностей построения текста разных функциональных типов</p>	1	2
Тема 1.4 Типы речи	Содержание учебного материала	2	
	<p>1. Функционально-смысловые типы речи Повествование, описание, рассуждение. Соединение в тексте различных типов речи. Лингвистический анализ текста</p>	2	3
Раздел 2 Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография		8	
Тема 2.1 Фонетические единицы. Фонетические нормы русского языка	Содержание учебного материала	2	
	<p>1. Фонетические единицы. Звук и фонема. Соотношение буквы и звука. Ударение словесное и логическое. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова Практическое занятие 4. Фонетический анализ слова</p>	1	2
Тема 2.2 Орфоэпические нормы русского языка	Содержание учебного материала	2	
	<p>1. Орфоэпические нормы Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. Благозвучие речи</p>	2	2
Тема 2.3 Орфография	Содержание учебного материала	2	
	<p>1. Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы ь. Правописание о/ё после шипящих и ц Практическое занятие 5. Правила орфографии в текстах</p>	1	2
	2. Правописание приставок на –з, –с. Правописание и-ы после приставок. Правописание приставок ПРИ-, ПРЕ-	2	2
Раздел 3. Лексика и фразеология		8	
Тема 3.1	Содержание учебного материала	2	

Слово в лексической системе языка	1.Лексическое и грамматическое значения слова Многозначность слова. Прямое и переносное значение. Изобразительно-выразительные средства языка. Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы и их употребление Практическое занятие 6. Изобразительно-выразительные средства лексики	1	3
		1	
Тема 3.2 Происхождение и употребление лексики	Содержание учебного материала	2	
	1.Русская лексика с точки зрения её происхождения Исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы. Профессионализмы		2
Тема 3.3 Словарный запас языка	Содержание учебного материала	2	
	1.Активный и пассивный словарный запас Архаизмы, историзмы, неологизмы. Особенности русского речевого этикета. Фольклорная лексика и фразеология Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор		
Тема3.4 Лексические нормы	Содержание учебного материала	2	
	1.Лексические ошибки и их исправление Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление		2
Раздел 4 Морфемика, словообразование, орфография		6	
Тема 4.1 Морфемика	Содержание учебного материала	2	
	1.Понятие морфемы как значимой части слова Многозначность морфем. Морфемный разбор слова		2
Тема 4.2. Словообразование	Содержание учебного материала	2	
	1.Способы словообразования. Употребление приставок в разных стилях речи. Речевые ошибки		
	Дифференцированный зачёт	2	

Тема 4.3 Орфография	Содержание учебного материала	2	
	1.Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание сложных слов Практическое занятие 7. Правила орфографии в текстах	1 1	3
Раздел 5 Морфология и орфография		22	2
Тема 5.1 Грамматические признаки слова	Содержание учебного материала	8	
	1.Имя существительное Лексико-грамматические разряды имен существительных. Склонение имён существительных. Правописание окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Употребление форм имен существительных в речи. Практическое занятие 8. Выведение алгоритма морфологического разбора	1 1	2
	2. Имя прилагательное Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного.	2	2
	3.Имя числительное Лексико-грамматические разряды имен числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода. Практическое занятие 9. Правописание числительных	1 1	3
	4.Местоимение Значение местоимения. Разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Местоимение как средство связи предложений в тексте.	2	2
Тема 5.2 Глагол.	Содержание учебного материала	6	

Особые формы глагола. Наречие	1.Правописание глаголов. Грамматические признаки глагола Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи.	2	2
	2.Причастие и деепричастие как особые формы глагола Образование причастий и деепричастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями и деепричастиями. Правописание -Н- и –НН- в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный и деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с обособленными определениями и обстоятельствами. Морфологический разбор причастия и деепричастия.	2	3
	3.Грамматические признаки наречия Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Морфологический разбор наречия. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.	2	2
Тема 5.3	Содержание учебного материала	8	
Служебные части речи	1.Правописание предлогов Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i>	2	2
	2.Правописание союзов Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.	2	2
	1.Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.	2	3
	2. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	2	2
Раздел 6 Синтаксис и пунктуация		20	
Тема 6.1 Основные	Содержание учебного материала	2	

<p>единицы синтаксиса</p>	<p>1.Словосочетание и предложение Сложное синтаксическое целое. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор Словосочетаний. Практическое занятие 10. Особенности употребления словосочетаний</p>	<p>1 1</p>	<p>2</p>
<p>Тема 6.2 Простое предложение</p>	<p>Содержание учебного материала 1.Виды предложений по цели высказывания. Грамматическая основа простого двусоставного предложения Интонационное богатство русской речи. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении 2. Тире между подлежащим и сказуемым Согласование сказуемого с подлежащим. Односоставное и неполное предложения. Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов предложения в построении текста.</p>	<p>4 2</p>	<p>2</p>
<p>Тема 6.3 Односложное простое предложение</p>	<p>Содержание учебного материала 1.Предложения с однородными членами и знаки препинания в них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Предложения с обособленными и уточняющими членами. 2.Вводные слова и предложения Отличие вводных слов от знаменательных слов – омонимов. Употребление вводных слов в речи. 3.Знаки препинания при обращении. Способы передачи чужой речи</p>	<p>6 2 2</p>	<p>2 2 3</p>
<p>Тема 6.4 Сложное предложение</p>	<p>Содержание учебного материала 1.Сложносочиненное предложение Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Употребление сложносочиненных предложений в речи. Практическое занятие 11. Составление схем сложных предложений</p>	<p>8 1</p>	<p>2</p>
	<p>2.Сложноподчиненное предложение Знаки препинания в сложноподчиненном предложении. Использование сложноподчиненных предложений в речи</p>	<p>2</p>	<p>3</p>

	3.Бессоюзное сложное предложение Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах.	2	2
	4.Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи Использование бессоюзных сложных предложений в речи. <i>Синонимика простых и сложных предложений (простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения)</i> . Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге. Практическое занятие 12. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений	1	2
Консультации		6	
Промежуточная аттестация (экзамен)		18	
Итого		102	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому и учебно-методическому обеспечению

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «Русский язык» входят:

- многофункциональный комплекс преподавателя;
- наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов, портретов выдающихся ученых, поэтов, писателей и др.);
- информационно-коммуникативные средства;
- экранно-звуковые пособия;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Для студентов:

Основные источники:

1. *Лобачева, Н. А.* Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 281 с. <https://www.biblio-online.ru/book/D852C718-D0A9-425E-AC83-E6CCB950780B>
2. *Лобачева, Н. А.* Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 298 с. <https://www.biblio-online.ru/book/501EA7EA-5CF7-473D-9ABD-25C07AB0C11D>
3. *Лобачева, Н. А.* Русский язык. Синтаксис. Пунктуация : учебник для СПО / Н. А. Лобачева. — 2-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 141 с. <https://www.biblio-online.ru/book/1BA8DBED-E5C6-4D86-B3B2-8B36BA948541>

Дополнительные источники:

1. Антонова Е. С., Воителева Т. М. Русский язык: учебник для учреждений сред. проф. образования. — М., 2022.
2. Половец Л.В., Методические указания по организации самостоятельной работы обучающимися по дисциплине «Русский язык» на 1 семестр для специальностей технического и социально-экономического профиля. Тихорецк, 2022.

3. Половец Л.В., Методические указания к выполнению практических занятий по дисциплине «РУССКИЙ ЯЗЫК» на 1 семестр для специальностей технического и социально-экономического профиля. Тихорецк, 2022.
4. Половец Л.В., Методические указания по организации самостоятельной работы обучающимися по дисциплине «Русский язык» на 2 семестр для специальностей технического и социально-экономического профиля. Тихорецк, 2022.
5. Половец Л.В., Методические указания к выполнению практических занятий по дисциплине «РУССКИЙ ЯЗЫК» на 2 семестр для специальностей технического и социально-экономического профиля. Тихорецк, 2022.
6. *Лекант, П. А.* Русский язык : справочник / П. А. Лекант, Н. Б. Самсонов ; под ред. П. А. Леканта. — 3-е изд., испр. и доп. — М. : Издательство Юрайт, 2018. — 351 с. <https://www.biblio-online.ru/book/C6D4D67D-9E7C-4016-89D9-6989E55FC364>
7. Русский язык. Сборник упражнений : учебное пособие для СПО / П. А. Лекант [и др.] ; под ред. П. А. Леканта. — М. : Издательство Юрайт, 2016. — 314 с. <https://www.biblio-online.ru/book/9FC55B66-3B61-4197-88A7-6C80AC89FCC0>

Для преподавателей:

1. Воителева Т. М. Русский язык: методические рекомендации: метод. пособие для учреждений сред. проф. образования. — М., 2014.
2. Примерная основная образовательная программа среднего общего образования, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з).

Интернет-ресурсы:

1. Консультант студент <http://www.studentlibrary.ru/>
2. Ай Пи Эр букс <http://www.iprbookshop.ru/>
3. Книга Фонд <http://www.knigafund.ru/>
4. Тихорецкий техникум железнодорожного транспорта – филиал РГУПС <http://tihtgt.ru/>
5. Электронное издательство ЮРАЙТ <http://www.urait.ru/>
6. РГУПС <http://webinar.rgups.ru:8000/>

4. ХАРАКТЕРИСТИКА ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Содержание обучения	Характеристика основных видов деятельности обучающихся (на уровне учебной деятельности)
<p>Введение</p> <p>Язык и речь. Функциональные стили речи. Текст. Типы речи.</p>	<p>Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры;</p> <ul style="list-style-type: none"> • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека. <p>• Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вычитывать разные виды информации; • • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений;

Фонетика.
Орфография.
Графика.
Орфография

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка;
 - исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
 - выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему;
 - анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира;
 - различать тексты разных функциональных стилей (экстра- лингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
 - анализировать тексты разных жанров научного (учебно- научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
 - создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор);
 - подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию).
-
- Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;
 - извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности;
 - строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае;
 - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.;
 - извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись).

<p>Лексикология и фразеология</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
<p>Морфемика, словообразование, способы словообразования</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, слово-образовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
<p>Морфология, орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью

**Синтаксис и
пунктуация**

- обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
- составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
 - извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
 - Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный);
 - комментировать ответы товарищей;
 - извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм;
 - составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы;
 - проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений;
 - определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры;
 - составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия;
 - извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе

	<p>письма;</p> <ul style="list-style-type: none">• производить синонимическую замену синтаксических конструкций;• составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме;• пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях;• составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам
--	---

5.ТЕМЫ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ

1. В чём своеобразие русского языка как мирового?
2. Как выбрать для изучения иностранный язык?
3. Путешествие слов.
4. Как слово спутник разошлось по всему миру, в ряде стран получило эквиваленты?
5. Почему заимствованные слова могут приобрести вторую жизнь в заимствующем языке? Как это происходит в русском языке?
6. Какие русские имена встречаются на карте мира?
7. SMS как новый речевой жанр.
8. Особенности высказываний в непосредственном молодежном общении.
9. Какие слова называют «дважды рождёнными»?
10. Почему новое слово получает то или иное значение в языке и почему в одних случаях мы понимаем это значение сразу же, а в других ждём, когда нам его растолкуют?
11. Что такое звуковой язык?
12. Что нужнее - гласные или согласные?
13. Почему речевой аппарат можно назвать «фабрикой речи» ?
14. Связаны ли между собой звук и смысл?
15. Сленг как явление современного русского языка.
16. Сферы функционирования заимствований в русском языке.
17. Почему падеж назван «работягой»?
18. Слова, как люди, имеют свою судьбу.
19. Слова путешественники.
20. Русские имена и фамилии: история и современность.
21. Читать сегодня модно: будь в тренде.
22. Занимательная грамматика.
23. Исследование роли латинского языка в современном обществе.
24. Язык современного телевидения
25. Молодежный сленг
26. Несостоявшиеся орфографические реформы второй половины XX века.
27. Из жизни слов.
28. Занимательная орфография.
29. Анализ стилистических, орфографических и пунктуационных ошибок в текстовом содержании городской рекламы.
30. Орфоэпические нормы в истории русского языка.
31. Фразеологизмы. История возникновения и развития.
32. Заимствование слов в русском языке как способ пополнения словаря.
33. Публицистика, как универсальный стиль речи.