

**РОСЖЕЛДОР**  
**Федеральное государственное бюджетное**  
**образовательное учреждение высшего образования**  
**Ростовский государственный университет путей сообщения**  
**(ФГБОУ ВО РГУПС)**  
**Лиховской техникум железнодорожного транспорта**  
**(ЛиТЖТ – филиал РГУПС)**

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН**  
**ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

Сертификат 00c1e034d2febba988fe9a502c449437b5  
Владелец Полухина Виктория Ивановна  
Действителен с 22.02.2022 по 18.05.2023

**Рабочая программа учебной дисциплины**  
**ОГСЭ 04 РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА**  
**РЕЧИ**

для специальности

**23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог**

Базовый уровень среднего профессионального образования  
заочное отделение

**г. Каменск-Шахтинский**



## СОДЕРЖАНИЕ

1	ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	3
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ .....	6
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ .....	10
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ .....	11

# 1 ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ

## 1.1 Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 23.02.06 Техническая эксплуатация подвижного состава железных дорог (базовая подготовка).

**1.2 Место учебной дисциплины в структуре ПССЗ:** дисциплина входит в цикл общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин.

**1.3 Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения дисциплины студент должен **уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;
- анализировать языковые единицы с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в устной и письменной речи;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.
- пользоваться словарями русского языка; употреблять основные выразительные средства русского литературного языка; продуцировать тексты основных деловых и учебно-научных жанров.

В результате освоения дисциплины студент должен **знать:**

- связь языка и истории; культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические и пунктуационные нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения.

**В результате изучения дисциплины Русский язык и культура речи обучающиеся должны овладеть следующими компетенциями:**

**Общие компетенции**

ОК 01.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 02.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 03.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 04.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 05.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 06.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 07.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 08.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 09.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

**1.4 Количество часов на освоение программы учебной дисциплины:**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося - 89 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 14 часов;
- самостоятельная работа обучающегося 75 часа.

## 2 СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1 Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b>Объем часов</b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>89</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>14</b>
<i>Теоретические занятия</i>	<i>8</i>
<i>Практические занятия</i>	<i>6</i>
<b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>	<b>75</b>
<i>Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета</i>	

## 1.1. Тематический план и содержание учебной дисциплины Русский язык и культура речи

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, контрольные работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень усвоения
1	2	3	4
<b>Раздел I. Литературный язык и языковая норма</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 1.1. Введение. Литературный язык - высшая форма развития национального языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Возникновение и развитие языка. Основные функции языка. Язык как знаковая система. Понятие культуры речи. Основные требования к речи. Русский национальный язык в историческом развитии. Литературный язык. Понятие о функциональных разновидностях языка. Нелитературный язык: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты (жаргоны, сленг, арг) и причины ограниченности их употребления.		
<b>Тема 1.2. Система норм русского литературного языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Понятие литературно-языковой нормы и критерии ее кодификации. Правильность речи. Система норм русского литературного языка: орфоэпические, словообразовательные, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические) нормы. Типы ошибок.		
<b>Тема 1.3. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	Лексикография. Основные типы словарей. Культура пользования словарями и справочниками.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> Русский национальный язык в историческом развитии. Термины речь и язык. Основные значения. Специфика устной и письменной форм литературной речи. Работа со словарями		
<b>Раздел II. Система языка и ее стилистическая характеристика</b>		<b>65</b>	
<b>Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография.</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>4</b>	<b>2</b>
	Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Фонетический и фонологический аспекты фонетики. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие фонемы. Учение о слогоде и слогоделении Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения. Орфоэпические словари. Типичные орфоэпические ошибки. Акцентология как наука о словесном ударении.		

<b>Тема 2.2. Лексика и фразеология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Лексическая система русского языка. Основные лексические единицы.		
	Лексика с точки зрения её употребления. Активный и пассивный словарный запас.		
	Фразеология. Нормативное употребление слов и фразеологизмов.		
<b>Тема 2.3. Словообразование и словообразовательные средства языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании.. Способы словообразования. Стилистические возможности словообразования. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Словообразовательные нормы.		
<b>Тема 2.4. Морфология</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Самостоятельные и служебные части речи. Морфологические нормы.		
<b>Тема 2.5. Синтаксис</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		2
	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы: согласование сказуемого с подлежащим, согласование определения с определяемым словом, норма управления, употребление деепричастных оборотов. Простое предложение. Сложное предложение и его виды.		
	<b>Практические занятия:</b> 1. Языковая норма. Культура речи. 2. Фонетика, лексика, фразеология и орфография. 3. Редактирование текста: устранение лексических ошибок. 4. Словообразование и орфография. 5. Морфология. 6. Синтаксис простого и сложного предложений.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>	55	
	Понятие речевой ошибки как неосознанного и немотивированного нарушение языковых и речевых норм. Типы ошибок: структурно-языковые, коммуникативно-прагматические, этико-речевые. Служебные части речи, основные морфологические признаки. Предлоги. Союзы. Частицы. Междометия.		

<b>Раздел III. Текст как речевое произведение</b>		<b>12</b>	
<b>Тема 3.1. Текст, его структура</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>2</b>	<b>2</b>
	Текст как произведение речи. Признаки и структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Функционально-смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).		
<b>Тема 3.2. Функциональные стили русского языка</b>	<b>Содержание учебного материала</b>		
	Функциональные стили речи: научный, официально-деловой, обиходно-разговорный, публицистический, художественный. Их признаки и особенности. Сфера их употребления.		
<b>Тема 3.3. Жанры деловой и учебно-научной речи</b>	<b>Содержание учебного материала</b>	<b>10</b>	
	Выбор композиции текста и языковых средств. Понятие жанра. Жанры деловой устной речи. Культура разговора по телефону. Нормы русского речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи. Жанры учебно-научной речи.		
	<b>Самостоятельная работа обучающихся:</b>		
	Работа с текстами разных функциональных стилей. Сложное синтаксическое целое и его виды. Способы передачи чужой речи.		
<b>ИТОГО</b>		<b>89</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### 3 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1 Требования к материально-техническому обеспечению

##### Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по числу студентов;
- рабочее место преподавателя;
- рабочая доска;
- комплект наглядных пособий по дисциплине «Русский язык» (учебники, словари разных типов, карточки, тексты разных типов и стилей речи, художественная литература)

##### Технические средства обучения:

- мультимедийный проектор,
- экран,
- комплект слайдов по темам курса дисциплины.

#### 3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень учебных изданий, Интернет ресурсов, дополнительной литературы.

##### Основная:

1. **Антонова, Е.С.** Русский язык и культура речи: учебник для студ. учреждений среднего профессионального образования / Е.С. Антонова, Т.В. Воителява. – 19-е изд., стер. – Москва: Академия, 2019. - 320 с.

##### Дополнительная:

1. **Самсонов, Н. Б.** Русский язык и культура речи: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. Б. Самсонов. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 278 с. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/467576>
2. **Голубева, А. В.** Русский язык и культура речи. Практикум: учебное пособие для среднего профессионального образования / А. В. Голубева,
3. **Н. Пономарева, Л. П. Стычишина;** под редакцией А. В. Голубевой. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 256 с. – Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/471021>

## 4 КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется в процессе проведения практических занятий, выполнения обучающимися индивидуальных заданий домашней контрольной работы, диф. зачета

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<p>различие между языком и речью;</p> <p>осмыслить функции языка как средства выражения понятий, мыслей и средства общения между людьми.</p> <p>углубить знания о стилистическом расчленении современного русского языка, о качествах литературной речи, о нормах русского литературного языка;</p> <p>знать наиболее употребительные выразительные средства русского литературного языка, основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;</p> <p>анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;</p> <p>проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;</p> <p>на основе накопленных знаний, навыков, творческой работы и информационного поиска уметь адекватно ставить и решать коммуникативные проблемы, ориентироваться в современных научных концепциях;</p>	<p>практическая самостоятельная работа, выполнение обучающимися индивидуальных заданий домашней контрольной работы;</p>