

Приложение
к Основной
образовательной программе среднего общего образования
(ФГОС СОО)

**Федерального государственного бюджетного
образовательного учреждения высшего образования
«Ростовский государственный университет путей сообщения»
(ФГБОУ ВО РГУПС)
ЛИЦЕЙ**

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

дополнительных занятий по русскому языку в 10 и 11 классах

Ф.И.О. учителя (преподавателя),
составившего рабочую учебную программу: Абоносимов Геннадий Львович
учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

Ростов-на-Дону

2023 / 2024 учебный год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Изучение языка как знаковой системы и строгой системы языковых норм лежит в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяет личности понимать, быть понятым, выразить и понимать внутренний мир человека.

Данная программа предназначена для организации и проведения дополнительных занятий по русскому языку в 10 и 11 классах всех профилей обучения, углубляющих знания по различным аспектам частной лингвистики, формирующих и закрепляющих различные коммуникативные умения и навыки учащихся в письменной и устной форме, их предпрофессиональные компетенции.

Авторы программы стремились отобрать, скомпоновать и расположить учебный материал дополнительных занятий таким образом, чтобы он в основном соотносился по времени изучения с основной учебной программой дисциплины, в соответствии с которой организуется работа на уроках русского языка.

Особое внимание авторы уделяют всем видам работы с текстом, речеведению, способам выявления информации фактической и концептуальной, изобразительно-выразительным средствам языка, проблемам речевого оформления.

Важнейшим компонентом работы на дополнительных занятиях по русскому языку авторы признают собственную работу учащихся по созданию высказывания в монологической, диалогической, дискуссионной ситуации общения, сочинения-рассуждения четырёхкомпонентной структуры. Создание учащимся собственного текста как в устной, так и в письменной форме, комментарий возможных нарушений в высказывании (построении текста), показательное редактирование, участие в дискуссии являются важнейшим критерием сформированности необходимых лингвистической и коммуникативной компетенции.

Согласно учебному плану лицея данная программа предусматривает обучение в объеме 68 часов, (2 часа в неделю) в 10 классе и 68 часов, (2 часа в неделю) в 11 классе.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

1. Личностные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;

2. Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы должны отражать:

- умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;

3. Предметные результаты освоения основной образовательной программы должны

отражать:

- сформированность представлений о роли языка в жизни человека, общества, государства, способности свободно общаться в различных формах и на разные темы;
- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- сформированность осознания тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- свободное использование словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;
- сформированность знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Содержание раздела	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
<p>Русский язык в современном мире. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Словари русского языка и лингвистические справочники, их использование. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста. Культура разговорной речи. Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике. Совершенствование орфо-</p>	<p>Лекция, беседа, лекция с элементами беседы, семинар, практическая работа, зачёт, урок-презентация, контрольная работа.</p>	<p>Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Самостоятельная работа с учебником. Работа с научно-популярной литературой. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам. Конспектирование текста учебно-научной и публицистической направленности, создание текста-рассуждения на лингвистическую тему. Создание устного высказывания на лингвистическую тему. Самостоятельная работа с энциклопедическими и лингвистическими словарями и справочниками, написание сочинения – миниатюры на лингвистическую тему, анализ текста с выявлением в нём средств языковой выразительности. Выполняют лексический разбор слова, работа с толковым и фразеологическим словарями, словарями синонимов и иностранных слов, редактирование, подбор синонимы и антонимы, образования окказионализмов, выполнение лексического анализа поэтических и прозаических текстов, конструирование предложений со словами-паронимами, редактирование предложений с ошибками лексического характера</p>

<p>графических и пунктуационных умений и навыков.</p> <p>Учебно-научный, деловой, публицистический стили, разговорная речь, язык художественной литературы.</p> <p>Их особенности.</p> <p>Культура разговорной речи.</p> <p>Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).</p> <p>Литературный язык и язык художественной литературы.</p> <p>Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.</p> <p>Синонимия в системе русского языка.</p> <p>Соблюдение норм речевого поведения в различных сферах общения.</p> <p>Нормы литературного языка, их соблюдение в речевой практике.</p> <p>Литературный язык и язык художественной литературы.</p> <p>Взаимосвязь различных единиц и уровней языка.</p> <p>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</p> <p>Литературный язык и язык художественной литературы.</p> <p>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Тематическое планирование в 10-х классах

№	Дата		Тематические разделы, темы	Количество часов
	План	Факт		
1.			Язык как знаковая система и основа национальной идентичности.	1
2.			Орфоэпические и акцентологические нормы и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
3.			Произношение сочетаний согласных. Твердые и мягкие	1

		согласные.	
4.		Акцентологический тренинг. Параметры русского словесного ударения. Омографы.	1
5.		Лексическое значение и этимологическое значение.	1
6.		Лексические нормы и задания с ними в КИМах ЕГЭ. Лексическое значение слова.	1
7.		Полисемия. Омонимия.	1
8.		Этимологические словари и словари иностранных слов.	1
9.		Лексика с точки зрения происхождения.	1
10.		Лексика с точки зрения временного параметра.	1
11.		Системные отношения внутри лексики.	1
12.		Стилистическая окраска слова.	1
13.		Правописание корней и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
14.		Три типа корней с точки зрения гласной в корне	1
15.		Правописание корней с проверяемой гласной корня.	1
16.		Правописание корней с непроверяемой гласной корня. Этимология и калькирование с иностранных слов. Словарные слова.	1
17.		Правописание корней с чередующейся гласной корня.	1
18.		Правописание приставок и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
19.		Приставки на -З-/-С- и их правописание. Фонетический принцип.	1
20.		Процессы на стыке приставки и корня: переход И в Ы.	1
21.		употребление Ъ.	1
22.		Пре- и её происхождение. Этимология. Перераспределение. Семантическое переосмысление.	1
23.		Бесприставочные слова с ПРЕ-	1
24.		При- и её основная семантика.	1
25.		Бесприставочные слова с ПРИ-	1
26.		Морфологические трудности существительных и задания с ними в КИМах ЕГЭ. Падежные формы существительных.	1
27.		Формы рода и числа существительных.	1
28.		Правописание суффиксальных существительных.	1
29.		Правописание суффиксов субъективной оценки существительных.	1
30.		Правописание сложных существительных.	1
31.		Морфология прилагательного.	1
32.		Трудные случаи образования форм прилагательного и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
33.		Правописание суффиксов прилагательных и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
34.		Правописание сложных прилагательных и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
35.		Морфология числительного.	1
36.		Трудные случаи образования форм числительного и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1

37.		Морфология местоимения. Разряды местоимений и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
38.		Правописание местоимений.	1
39.		Глагол и его морфология.	1
40.		Две основы глагола.	1
41.		Образование форм повелительного и сослагательного наклонения.	1
42.		Нормы употребления форм глагола и задания с ними в КИМах ЕГЭ..	1
43.		Правописание суффиксов глаголов.	1
44.		Правописание личных окончаний глаголов.	1
45.		Суффиксы причастий настоящего и прошедшего времени.	1
46.		Образование причастий настоящего времени от основы настоящего времени. Гласная в суффиксе причастий. Актуальность принадлежности глагола к I и II спряжению.	1
47.		Образование причастий прошедшего времени от основы глаголов прошедшего времени. Неактуальность принадлежности глагола к I и II спряжению. Актуальность знания основы инфинитива (тематического суффикса). Особые случаи образования причастий.	1
48.		НН в причастиях и отглагольных прилагательных.	1
49.		Полные и краткие причастия. Формальные и «существенные» признаки. -НН- и -Н- в полных и кратких формах. Замена причастия на глагол. Замена прилагательного на другое прилагательное.	1
50.		-НН- и -Н- в разных частях речи и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
51.		Виды деепричастий. Образование от двух основ.	1
52.		Деепричастие и нормы построения предложения с ним и задания с ними в КИМах ЕГЭ. Особые случаи образования деепричастий (архаичные формы). Деепричастие как обстоятельство и добавочное сказуемое.	1
53.		Соотнесённость деепричастия и сказуемого. Ошибки в построении предложений с деепричастием. Деепричастие всегда примыкает к сказуемому.	1
54.		Морфология наречия и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
55.		Наречие как «молодая» часть речи. Образование наречий и их правописание.	1
56.		Связь правописания наречия со способом его образования. Наречия, образованные от существительных.	1
57.		Наречия, образованные от прилагательных.	1
58.		Наречия, образованные от числительных.	1
59.		Морфология предлога. Первообразные и производные предлоги.	1
60.		Сложные случаи употребления предлогов и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
61.		Правописание предлогов.	1

62.		Морфология союза. Сочинительные и подчинительные союзы.	1
63.		Сложные случаи употребления союзов и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
64.		Правописание союзов.	1
65.		Морфология частиц.	1
66.		Сложные случаи употребления частиц и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
67.		Правописание частиц.	1
68.		Повторение и закрепление изученного.	1
			68

Содержание раздела	Формы организации учебных занятий	Основные виды учебной деятельности
<p>Принципы русской пунктуации.</p> <p>Основные пунктуационные нормы русского языка.</p> <p>Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы.</p> <p>Язык как знаковая система и общественное явление. Языковая норма, ее функции и типы.</p> <p>Варианты норм. Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы.</p> <p>Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы.</p> <p>Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.</p> <p>Трудные случаи орфографии и пунктуации.</p> <p>Языковая норма, ее функции и типы. Варианты норм. Динамика языковой нормы.</p> <p>Система языка, ее устройство и функционирование. Взаимосвязь единиц и уровней языка.</p> <p>Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы.</p> <p>Разговорная речь, ее особенности.</p> <p>Литературный язык и язык художественной литературы, его особенности.</p> <p>Культура публичной речи.</p> <p>Культура разговорной речи.</p> <p>Культура письменной речи.</p> <p>Закономерности построения текста.</p>	<p>Лекция, беседа, лекция с элементами беседы, семинар, практическая работа, зачёт, урок-презентация, контрольная работа.</p>	<p>Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.</p> <p>Самостоятельная работа с учебником. Работа с научно-популярной литературой.</p> <p>Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.</p> <p>Конспектирование текста учебно-научной и публицистической направленности, создание текста-рассуждения на лингвистическую тему.</p> <p>Создание устного высказывания на лингвистическую тему.</p> <p>Самостоятельная работа с энциклопедическими и лингвистическими словарями и справочниками, написание сочинения –миниатюры на лингвистическую тему, анализ текста с выявлением в нём средств языковой выразительности.</p> <p>Выполняют лексический разбор слова, работа с толковым и фразеологическим словарями, словарями синонимов и иностранных слов, редактирование, подбор синонимы и антонимы, образования окказионализмов, выполнение лексического анализа поэтических и прозаических текстов, конструирование предложений со словами-</p>

<p>Информационная переработка текста.</p> <p>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста.</p> <p>Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.</p> <p>Основные коммуникативные качества речи и их оценка.</p> <p>Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.</p> <p>Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, статьи, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).</p> <p>Трудные случаи анализа языковых явлений и фактов, возможность их различной интерпретации.</p> <p>Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.</p> <p>Культура публичной речи.</p> <p>Культура разговорной речи.</p> <p>Культура письменной речи.</p> <p>Различные виды чтения и их использование в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.</p> <p>Закономерности построения текста.</p> <p>Информационная переработка текста.</p> <p>Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров. Редактирование собственного текста.</p> <p>Типичные ошибки, вызванные отклонениями от литературной нормы. Преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы.</p> <p>Правописание: орфография и пунктуация.</p> <p>Соблюдение норм речевого поведения в различных ситуациях и сферах общения.</p> <p>Основные коммуникативные</p>		<p>паронимами, редактирование предложений с ошибками лексического характера</p>
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	---------------------------------------------------------------------------------

<p>качества речи и их оценка. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление. Культура учебно-научного и делового общения (устная и письменная формы). Написание доклада, реферата, тезисов, статьи, рецензии. Составление деловых документов различных жанров (расписки, доверенности, резюме).</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Тематическое планирование в11-х классах

Но ме р ур ок а	Дата		Тема урока	Количе ство часов
	План	Факт		
1.			Виды синтаксической связи внутри словосочетания.	1
2.			Подчинительные словосочетания. Главное и зависимое слово.	1
3.			Согласование, управление, примыкание. Связь с частями речи.	1
4.			Грамматическая основа. Типы подлежащих. Сложные случаи выражения подлежащего. Способы выражения подлежащего. Однословные и многословные подлежащие. Количественно-именные сочетания. Фразеологизированные подлежащие.	1
5.			Типы сказуемых. Сложные случаи выражения сказуемого. Сказуемое простое и сложное.	1
6.			Однословные и многословные сказуемые. Фразеологизированные сказуемые.	1
7.			Многословное простое глагольное сказуемое. Отличие составного глагольного сказуемого от сказуемого с объектным инфинитивом.	1
8.			Односоставное предложение. Типы односоставных предложений.	1
9.			Логико-грамматическая основа их классификации. Отличие односоставного предложения от неполного.	1
10.			Предложение простое и сложное. Союзные и бессоюзные сложные предложения.	1
11.			Явление однородности в простом и сложном предложении и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
12.			Бессоюзная и союзная однородность.	1
13.			Обобщающее слово при однородных членах. Тире и двоеточие при однородных членах.	1
14.			Ошибки в предложениях с однородными членами и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
15.			Все виды осложнения предложения.	1
16.			Простое осложнённое предложение. Типы заданий в контрольно-измерительных материалах ЕГЭ по данной проблеме.	1
17.			Обособление и его смысловая, грамматическая и интонационная направленность.	1
18.			Обособление определений, приложений и задания с ними в	1

Но ме р ур ок а	Дата		Тема урока	Количе ство часов
	План	Факт		
			КИМах ЕГЭ.	
19.			Ошибки в предложениях с обособленными определениями и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
20.			Ошибки в предложениях с приложениями и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
21.			Обособление обстоятельств, уточнений и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
22.			Ошибки с обособлениями обстоятельств и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
23.			Элементы предложения, грамматически не связанные с предложением.	1
24.			Пунктуация в предложениях с вводными словами и обращениями и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
25.			Сочинительные и подчинительные отношения в сложном предложении.	1
26.			Сочинительные и подчинительные союзы.	1
27.			Отличие предложений с однородными членами и ССП.	1
28.			ССП с общим элементом и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
29.			СПП с несколькими придаточными и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
30.			Сложные предложения с разными видами связи и задания в КИМах ЕГЭ.	1
31.			Функциональные стили речи и задания с ними в КИМах ЕГЭ. Текст и его признаки. Абзац.	1
32.			Связь предложений в тексте – смысловая и лексико-грамматическая и задания с ними в КИМах ЕГЭ..	1
33.			Стилевые черты текста: функционально-смысловые, лексические, грамматические (морфологические и синтаксические) и задания с ними в КИМах ЕГЭ.	1
34.			Способ выражения авторской позиции в текстах различной стилистической направленности.	1
35.			Рассуждение: причинно-следственные отношения, условия, выводы; доминирование предложений усложнённой конструкции, вводные и вставные конструкции.	1
36.			Типы речи. Повествование: событие, наличие героев, доминирование глаголов в прошедшем времени. Описание: характеристика предметов, явлений и состояний, доминирование прилагательных и причастий.	1
37.			Тропы и фигуры речи и задания с ними в КИМах ЕГЭ. Классификация образительно выразительных средств текста. Фигуры речи – особые соединения слов.	1
38.			Тропы и их связь с переносными значениями слов. Синтаксис и образительно-выразительные средства.	1
39.			Рассуждение, его важнейшие компоненты и структура. Словарный диктант. Схемы сложного предложения.	1
40.			Текст и его проблематика. Понятие проблемы и задания с ними в КИМах ЕГЭ. Проблема в тексте художественной и пуб-	1

Но ме р ур ок а	Дата		Тема урока	Количе ство часов
	План	Факт		
			лицистической направленности.	
41.			Четырёхчастная композиция сочинения-рассуждения. Критерии оценки сочинения-рассуждения. Способы формулирования проблемы. Языковые шаблоны для формулирования проблемы.	1
42.			Информация фактическая и концептуальная. Комментарий и его отличие от пересказа. Цитирование.	1
43.			Комментарий и абзацное членение текста. Языковые клише для комментария.	1
44.			Проблема текста и авторская позиция.	1
45.			Языковые клише для формулирования авторской позиции.	1
46.			Выражение пишущим собственного мнения по проблеме исходного текста. Обоснованность позиции и аргументы.	1
47.			Виды аргументов. Аргумент из художественной литературы. Признаки аргумента. Жизненный опыт как аргумент.	1
48.			Микрорецензия в КИМах ЕГЭ и общее содержание текста.	1
49.			Информационная обработка текста публицистического жанра. Выделение в тексте публицистической направленности главного содержания. Поиск предложения с важнейшей проблемой.	1
50.			Подчинение композиции и содержания всех частей сочинения выделенной проблеме.	1
51.			Информационная обработка текста художественного жанра. Поиск главной проблемы текста художественной направленности. Абстрагирование от героев и событий художественного текста. Внешний сюжет как одно из проявлений представленной проблемы.	1
52.			Выделение в тексте научно-популярного жанра главного содержания. Поиск предложения с важнейшей проблемой. Особое внимание терминам.	1
53.			Классификация сложных предложений. Предложение простое и сложное. Союзные и бессоюзные предложения.	1
54.			Характер отношений между частями сложного предложения. Переход союзных предложение в бессоюзный.	1
55.			ССП и знаки в них. Союзы в сложносочинённых предложениях. Разграничение ССП и простых с однородными сказуемыми.	1
56.			Случаи непостановки знаков в ССП.	1
57.			СПП. Типы придаточных и их количество. Характер отношений частей в сложноподчинённых предложениях. Типы придаточных по смыслу.	1
58.			Союзы в СПП. СПП с несколькими придаточными. Параллельная и последовательная связь. Пунктуация в СПП.	1
59.			Бессоюзное сложное предложение. Характер отношений частей в бессоюзных сложных предложениях. Их соотнесённость с союзными сложными предложениями.	1
60.			Процедура «упрощения». Построение схем предложений сложной синтаксической конструкции.	1
61.			Этапы работы над сочинением-рассуждением.	1

Но ме р ур ок а	Дата		Тема урока	Количе ство часов
	План	Факт		
			Композиция сочинения рассуждения. Обязательный учёт действующих критериев оценки сочинения-рассуждения. Цитирование.	
62.			Введение изобразительно-выразительных средств – фигур речи и тропов. Соотнесённость всех частей сочинения с вынесенной основной проблемой.	1
63.			Редактирование сочинения-рассуждения. Объём сочинения-рассуждения. Необходимое увеличение или сокращение объёма.	1
64.			Длина предложений. Разнообразие синтаксиса. ССП, СПП и БСП. Исключение предложений с неясным синтаксисом, слов с проблемной орфографией.	1
65.			Самоанализ и самооценка при написании сочинения. Оценка собственной работы по существующим критериям оценки сочинения-рассуждения.	1
66.			Чтение и анализ своих работ, слушание и анализ работ одноклассников. Предложения по улучшению работы.	1
67.			Чтение, анализ, оценка и редактирование сочинений-рассуждений .	1
68.			Подведение итогов.	1
				68

Учебно-методическое обеспечение:

1. Сенина, Н.А.

Русский язык. Подготовка к ЕГЭ. – Ростов н/Д: Легион, 2023.

2. Сенина, Н.А.

Русский язык. Сочинение на ЕГЭ. Курс интенсивной подготовки: учебно-методическое пособие /Н.А. Сенина, А.Г. Нарушевич/. - Ростовн/Д: Легион, 2023.

3. Свиридова, Л.Ю.

Русский язык: Теория. Задания. Тесты. В помощь выпускнику при подготовке к ЕГЭ : учеб. пособие. Ч. I / Л.Ю. Свиридова, Г.Л. Абоносимов, М.А. Искиндинова ; Рост. гос. ун-т путей сообщения. – Ростов н/Д, 2007.

4. Розенталь, Д.Э.

Русский язык. Орфография и пунктуация / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб; М.: Рольф, Айрис-пресс. 2019

Информационные ресурсы Интернет, поисковые системы, базы данных.

1.	http://www.knigafund.ru	Открытый доступ к учебно-методическим изданиям электронной библиотечной системы «КнигаФонд» (госконтракт 192/10-ЛВ-2011 от 02.11.2011)
2.	http://www.9151394.ru/ -	Информационные и коммуникационные технологии в обучении.
3.	http://www.9151394.ru/projects/liter/uroksoch/index.html	Дистанционный семинар.

4.	http://www.ug.ru/	«Учительская газета».
5.	http://www.gramota.ru	Справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» Словари Словари в Сети
6.	http://www.ege.edu.ru	Официальный информационный портал Единого государственного экзамена