

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ «ЛИТЕРАТУРА»

1. Область применения программы

Рабочая учебная программа дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена специальностей среднего профессионального образования технического и социально-экономического профиля.

2. Место дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

дисциплина входит в общеобразовательный учебный цикл

3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате изучения дисциплины «Литература» обучающийся должен достигнуть следующих результатов:

• *личностных:*

– сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;

– сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;

– толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;

– готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

– эстетическое отношение к миру;

– совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, культурам других народов;

– использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словарей, энциклопедий, интернет-ресурсов и др.);

• *метапредметных:*

– умение понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал,

подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять

причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;

– умение самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;

– умение работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности;

– владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;

• **предметных:**

– сформированность устойчивого интереса к чтению как средству познания других культур, уважительного отношения к ним;

– сформированность навыков различных видов анализа литературных произведений;

– владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;

– владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;

– владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;

– знание содержания произведений русской, родной и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры;

– сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;

– способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;

– владение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;

– сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы

4. Наименование разделов и тем рабочей программы дисциплины:

Раздел 1 Введение

Раздел 2 Развитие русской литературы и культуры в первой половине XIX века

Тема 2.1 Обзор культуры Литературная борьба

Раздел 3 Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века

Тема 3.1 А.Н. Островский

Тема 3.2 И.С.Тургенев

Тема 3.3 М.Е. Салтыков-Щедрин

Тема 3.4 Ф.М.Достоевский

Тема 3.5 Л.Н.Толстой

Тема 3.6 А.П.Чехов

Раздел 4 Поэзия второй половины XIX века

Тема 4.1 Ф.И.Тютчев

Тема 4.2 А.А.Фет

Тема 4.3 Н.А.Некрасов

Раздел 5 Особенности русской литературы и других видов искусства в начале XX века

Тема 5.1 Русская литература на рубеже веков

Тема 5.2 А.М.Горький

Тема 5.3 И.А.Бунин

Тема 5.4 А.И.Куприн

Тема 5.5 Обзор русской поэзии конца XIX – начала XX в.

Тема 5.6 А.А. Блок

Раздел 6 Особенности развития литературы 1920-х годов

Тема 6.1 Литературный процесс 20-х годов

Тема 6.2 В.В. Маяковский

Тема 6.3 С.А.Есенин

Раздел 7 Особенности развития литературы 1930-х –начала 1940-х годов

Тема 7.1 Становление новой культуры в 30-е годы

Тема 7.2 М.И. Цветаева

Тема 7.3 О.Э.Мандельштам

Тема 7.4 А.П.Платонов

Тема 7.5 М.А.Булгаков

Тема 7.6 М.А.Шолохов

Раздел 8 Особенности развития литературы периода Великой Отечественной войны и первых послевоенных лет

Тема 8.1 Деятели литературы и искусства на защите Отечества.

Тема 8.2 А.А.Ахматова

Тема 8.3 Б.Л.Пастернак

Раздел 9 Особенности развития литературы 1950-1980-х годов

Тема 9.1 Творчество писателей-прозаиков в 1950-1980-е годы

Тема 9.2 Творчество поэтов в 1950-1980-е годы

Тема 9.3 Н.М. Рубцов

Тема 9.4 Б. Окуджава

Тема 9.5 Расул Гамзатов

Тема 9.5 Расул Гамзатов

Тема 9.7 А.И. Солженицын

Раздел 10 Русское литера-турное зарубежье 1920—1990-х годов (три волны эмиграции)

Тема 10.1 Три волны эмиграции

Раздел 11 Особенности развития литературы конца 1980—2000-х годов
Тема 11.1 Обзор произведений

5. Количество часов на освоение программы дисциплины:

Максимальной учебной нагрузки обучающегося 171 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 117 часов;
- самостоятельной работы студентов 46 часов.
- консультации 8 часов.

6. Форма контроля: контрольная работа, дифференцированный зачет

7. Разработчик:

Злобина Татьяна Сергеевна, преподаватель ТТЖТ - филиала РГУПС