

РОСЖЕЛДОР
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Ростовский государственный университет путей сообщения»
(ФГБОУ ВО РГУПС)

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по воспитательной
работе и социальному развитию

Е.Г. Шепилова

«29» февраля 2016 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

конкурса компьютерной графики
проводимого в рамках межфакультетского фестиваля-конкурса
«Студенческая весна - 2016»

I. Общие положения

Конкурс компьютерной графики (далее – Конкурс) проводится руководством Электромеханического факультета совместно с инициативной группой студентов при поддержке Управления воспитательной работы, Дворца Культуры ФГБОУ ВО РГУПС, студенческого профсоюзного комитета, профсоюзного комитета работников.

II. Цели и задачи конкурса

Цель:

- интеллектуальное, творческое и эстетическое развитие студентов посредством компьютерных технологий;
- стимулирование молодежи к активной творческой деятельности, привлечение их к использованию средств компьютерной графики в учебной, научно-исследовательской и практической деятельности;
- реализация преимущественности подготовки в области цифровых технологий в системе непрерывного образования.

Задачи:

- повышение уровня знаний, умений и навыков, профессионально-значимых способностей студентов в области компьютерной графики;
- стимулирование творческой активности молодежи в области информационных технологий;
- популяризация современных направлений компьютерной графики;
- повышение информационной культуры студентов, стимулирование внедрения новых информационных технологий;
- расширение кругозора, развитие эстетического вкуса, творческого подхода к решению поставленных задач;

- создание электронного каталога авторских работ победителей конкурса.

III. Участники конкурса

Участником Конкурса может стать студент (группа студентов), учащийся лица (группа учащихся) Ростовского Государственного университета путей сообщения, техникумов и филиалов Ростовского Государственного университета путей сообщения независимо от факультета, специальности, курса и формы обучения. Участие в Конкурсе добровольное. Работа может быть как индивидуальной, так и коллективной.

IV. Порядок и условия проведения конкурса

Конкурс проводится до 1 апреля 2016 года.

Тематика конкурса: «Мои студенческие годы», «Моя жизнь-железная дорога», «Есть идея!», «Свободная тема».

Конкурс проводится дистанционно, в один тур по следующим номинациям:

1. 2D-растровая графика;
2. 2D-векторная графика;
3. 3D-графика.
4. Web-дизайн
5. Коллаж, фотомонтаж
6. Анимация

Номинация и тематика работы определяется автором. Один автор может подавать работы во всех номинациях (не более 3 работ в каждой).

Работы на конкурс принимаются вместе с заявкой до 1 апреля 2016 г. на электронную почту meh_concurs@rgups.ru (контактное лицо – Романченко Наталья Владимировна, тел. 272-64-40, аудитория М 226).

Работы должны быть пригодны для просмотра на персональном компьютере с операционной системой Windows NT/2000/XP/Vista/7/8/ Linux.

Для участия в конкурсе, участник должен предоставить работу в формате .jpg (или .png, .gif) и исходный файл работы в формате программы, в которой этот файл создан (сохраненный в более ранней версии этой программы).

Имена файлов работы должны содержать наименование номинации, фамилию автора, и порядковый номер работы, если автором предоставлено на конкурс более одной работы (например, 1-Петров И.П.-1.jpg).

Для подтверждения авторства в номинации 3D-графика вместо исходного файла можно подавать несколько файлов в формате .jpg, на которых под разными углами зрения будет четко видна сетка модели.

Отдельным файлом высылается заявка участника.

Заявка является документом, необходимым для включения работ в список конкурсантов, оформляется по установленной форме (см. Приложение №1).

V. Правила отказа в регистрации работ

К участию в конкурсе не допускается работы, поступившие на конкурс после установленного срока; нарушающие законодательство РФ, авторское право, морально-этические нормы.

Оргкомитет и жюри конкурса имеют право не рассматривать работы, которые не соответствуют условиям конкурса.

Оргкомитет не вступает с авторами в переписку и не рецензирует работы.

Оргкомитет оставляет за собой право некоммерческого использования присланных работ.

VI. Подведение итогов и награждение

Критерии оценивания работ:

1. Новизна, оригинальность работы. Оценивается глубина идеи работы, образность, индивидуальность творческого мышления, оригинальность используемых средств.

2. Качество и степень сложности технического исполнения работы. Оценивается обоснованность и рациональность выбора использованных инструментов и средств.

3. Сюжет. Оценивается наличие и оригинальность сюжета, его смысловая законченность.

4. Качество художественного исполнения. Оценивается художественный уровень произведения, дизайн элементов оформления, гармоничное цветовое сочетание, качество композиционного решения, наличие перспективы.

5. Завершенность работы.

Подведение итогов конкурса и определение победителей осуществляется 7 апреля 2016 г.

Итоги конкурса объявляются 19 апреля 2016 года и будут опубликованы на сайте РГУПС

В состав жюри входят: представители УВР, ДК РГУПС, приглашенные специалисты.

Каждому участнику вручается благодарственное письмо за участие в конкурсе.

Победители конкурса определяются отдельно в каждом творческом направлении, им вручается диплом победителя конкурса. Отмеченные жюри конкурсные работы размещаются на выставке ФГБОУ ВО РГУПС.

VII. Дополнительная информация

Консультации по всем вопросам участия в конкурсе будут осуществляться: Лунева Еленой Ильиничной. Контактный телефон: 8-989-700-14-56.

Образец индивидуальной заявки участника конкурса

1	Фамилия, Имя, Отчество	
2	Уч. заведение, факультет, курс	
3	Группа	
4	Телефон	
5	e-mail	
6	Заявленная тема	
7	Номинация	
8	Используемые программы	

Образец коллективной заявки участников конкурса

1	Фамилия, Имя, Отчество контактного лица	<i>Пример:</i> 1. Иванов Иван Иванович (Уч. заведение факультет, курс, группа)
2	Телефон	8-999-899-77-88
3	e-mail	zorro-rguhs@mail.ru
4	Заявленная тема	
5	Номинация	
6	Список группы участников	2. Сидоров Сергей Сергеевич (факультет, курс, группа) 3. _____ _____
7	Техника исполнения	

Протокол оценивания

№ работы	КРИТЕРИИ					Общая сумма баллов
	1 Новизна, оригинальность работы.	2 Качество и степень сложности технического исполнения работы	3 Сюжет.	4 Качество художественного исполнения.	5 Завершенность работы.	
Номинация 1						
Номинация 2						
Номинация 3						
Номинация 4						
Номинация 5						
Номинация 6						