

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
Елецкий техникум железнодорожного транспорта - филиал федерального
государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования
«Ростовский государственный университет путей сообщения»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОГСЭ.07 ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ
для специальности 34.02.01 Сестринское дело

Базовая подготовка
среднего профессионального образования

2021 г.

Пр.№ «21» month 2011 г



Н.А.Карасева – председатель ЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин, преподаватель высшей категории ЕТЖТ – филиала РГУПС

РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую программу учебной дисциплины
ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ
по специальности 34.02.01 Сестринское дело
базовая подготовка среднего профессионального образования

Рабочая программа, представленная на рецензию, составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 34.02.01 Сестринское дело.

Программа определяет цели изучения и место данного предмета в системе других дисциплин, раскрывает содержание соответствующих дидактических единиц, определяет полную структуру и содержание учебной нагрузки. В ней отражена актуальность данной дисциплины для подготовки медицинских работников среднего звена, учитываются региональные особенности, специфика учебного заведения.

Формирование устойчивого интереса к православной культуре способствует воспитанию патриотизма, гуманизма, бережного отношения к семейным ценностям, традициям и историческому прошлому родной страны.

Данную программу рекомендуется использовать в учебном процессе при подготовке студентов по специальности 34.02.01 Сестринское дело (базовая подготовка среднего профессионального образования).

РЕЦЕНЗЕНТ:  В.Н. Плеснякова - преподаватель Елецкого филиала РОСНОУ, кандидат политических наук, доцент.



РЕЦЕНЗИЯ
на рабочую программу учебной дисциплины
ОГСЭ.07 ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ
по специальности 34.02.01 Сестринское дело
базовая подготовка среднего профессионального образования

Рабочая программа учебной дисциплины ОГСЭ.07 Основы православной культуры составлена в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 34.02.01 Сестринское дело.

Структура рабочей программы соответствует требованиям по оформлению рабочих программ. Основное внимание уделяется формированию духовно-нравственных качеств личности, повышению уровня воспитанности и общей культуры медработника. Важное место занимает приобщение студентов к общечеловеческим ценностям, к народным истокам и традициям.

Программа предусматривает инновационные и традиционные методы обучения, используются принципы доступности, последовательности в усложнении материала, взаимодействия родственных искусств и интегрированных предметов.

Данная программа рекомендуется для обучения по специальности 34.02.01 Сестринское дело (базовая подготовка среднего профессионального образования).

Рецензент:



Н.А.Карасева – председатель ЦК общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин, преподаватель высшей категории ЕТЖТ – филиала РГУПС

Содержание

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.07	
Основы православной культуры	5
1.1. Область применения программы.....	5
1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы	5
1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины	6
1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины	7
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
2.1. Объем учебной дисциплины ОГСЭ.07 Основы православной культуры и виды учебной работы.....	8
2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ.07 Основы православной культуры	9
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ..	18
3.1. Материально-техническое обеспечение	18
3.2. Информационное обеспечение обучения	18
Основная литература	18
Дополнительная литература	18
Интернет-ресурсы	18
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	18
4.1. Формы и методы контроля и оценки результатов обучения	18

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.07 ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

1.1. Область применения рабочей программы

Данная рабочая программа предназначена для реализации требований федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 34.02.01 Сестринское дело.

Актуальность изучения дисциплины ОГСЭ.07 Основы православной культуры в процессе подготовки специалистов среднего профессионального образования обуславливается рядом причин.

Православная культура является неотъемлемой частью сокровищницы национальной традиции России. Следовательно, знание и уважительное отношение к этой части культурного наследия – обязательная часть образования современного человека и гражданина Российской Федерации, вне зависимости от его этнической и религиозной принадлежности.

Деструктивные тенденции современной российской повседневной действительности (преступность, падение престижа важнейших социальных институтов, криминализация сознания, разрушение традиционной системы ценностей и пр.) требуют от каждого человека, профессионально занимающегося педагогической деятельностью, глубокого знания основ национальной картины мира, формировавшейся в лоне православной культуры. Наиболее очевидный путь к выходу из сложившейся ситуации – обращение к богатому духовно-нравственному потенциалу нашей страны. Духовно-нравственные начала, на которых созидалась российская государственность, структурировалось российское общество, генетически связаны с историей Христианства, историей русской православной церкви, духовными исканиями величайших представителей художественной культуры, как мировой, так и отечественной.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Данная учебная дисциплина относится к вариативной части цикла общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин. Отбор тем и фактов осуществлялся в соответствии с принципом достаточности, позволяющим при необходимости самостоятельно продолжить изучение национального духовного опыта.

Учебная дисциплина направлена на формирование общих компетенций.

ОБЩИЕ КОМПЕТЕНЦИИ

Код	Наименование результата обучения
ОК1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК2.	Организовать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их выполнение и качество.

Код	Наименование результата обучения
ОК3.	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК4.	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК6.	Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК7.	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОК8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать и осуществлять повышение квалификации.
ОК9.	Ориентироваться в условиях смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК10.	Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия.
ОК11.	Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.
ОК12.	Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности.
ОК13.	Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

Цель курса: Воспитание духовно-нравственной личности будущего медработника путем приобщения к духовному опыту, основанному на традициях православия.

Задачи курса:

Изучение основных понятий христианской культуры, истории, традиции.

Формирование навыков анализа содержания и смысла православного искусства.

Знакомство с нравственными нормами Православия.

Формирование навыка накопления компетенции, позволяющей оценивать события и факты современного культурного пространства с православной точки зрения.

Создание образ духовного, душевного и телесного здоровья;

Поддержка стремления развивать духовные и физические дарования;

Формирование навыка гражданского самосознания;

Осознание любви к своему земному Отечеству – России и своему народу.

В результате освоения данной дисциплины студенты должны

знать:

31. Основные этапы становления христианской культурной традиции в России;
32. Основные циклы христианского календаря;
33. Наиболее выдающиеся памятники художественной культуры Православия;
34. Отражение христианских ценностей в русском языке и менталитете русского народа;
35. Персоналии, демонстрирующие образец духовно-нравственной традиции православия;
36. Сведения из области христианской письменности и книжности.

уметь:

- У1. Опознавать христианские смыслы в текстах культуры различной материальной природы;
- У2. Давать духовно-нравственную оценку явлениям художественной действительности;
- У3. Построение устного и письменного текста по православной тематике.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины

Максимальная учебная нагрузка – 38 часов,
в том числе:
обязательная - 32 часа;
самостоятельная учебная нагрузка - 6 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.07 ОСНОВЫ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов	
	всего по учебному плану	в т.ч. в 3-м семестре
Максимальная учебная нагрузка (всего)	38	38
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32	32
в том числе:		
Лекции	32	32
Практические занятия	-	-
Самостоятельная работа обучающегося	6	6
Промежуточная аттестация в форме итогового занятия	3 сем.	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, самостоятельная работа	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
3 семестр			
Введение. Предмет и задачи курса. Историография православной культуры.	Лингвистическое и историческое значение понятий «православие» и «культура», их взаимосвязь. Понятие «религия» как восстановление единства людей с Богом. Место и значение православной культуры в свете Православной веры. Понятие духовной ценности. Творчество как стремление к совершенству и служение Богу. Религиозное и церковное искусство. Виды, жанры, стили. Содержание и форма в художественном произведении. Роль Церкви в формировании православной культуры.	2	2
Тема 1. Христианский календарь. Дванадесятые и великие праздники	Летоисчисление «От сотворения мира» и «От Рождества Христова». Календари у языческих народов. 45 г. Юлианский календарь Созигена и его система. Папа Григорий: изобретение григорианского календаря. Праздничные даты христианского календаря. Не переходящие и переходящие дванадесятые праздники. Великие праздники и их значение.	2	
Тема 2. Зарождение христианской церкви. Раннехристианское искусство.	Явление Мессии в I веке. Проповедь Господа Иисуса Христа и деяния апостолов. Проповедь св. Андрея Первозванного на русских землях. Период гонений на первых христиан I-III в. Первые святые мученики за веру. Архидиакон Стефан. Св. Екатерина. Святые Георгий Победоносец, Дмитрий Солунский, Федор Стратилат, Варвара – небесные покровители воинов. в. – 313 г.; Росписи катакомб. Символично-аллегорический, иносказательный язык искусства. Христианские символы и их значение: рыба, пеликан, альфа и омега, корабль и др. Адорант – образ молящегося. Рельефы саркофагов.	2	2
Тема 3. Культура Византии. Начало крестовых походов и образование Латинской империи.	330 г. основание Византии императором Константином Великим. Христианская Византийская империя – преемница Древнего Рима. Система власти – союз империи Церкви. Бог – Вседержитель, император – самодержец. Строительство Константинополя. Дворец василевса, Софийский собор, церковь св. Ирины. VI-VIII вв. – первый «золотой век» византийского искусства. Период императора Юстиниана (527-565 гг.) и его преемников. Храмы Византии: базилики в Равенне, собор св. Виталия. Разнообразие иконографической программы в мозаиках.	2	2

	Столичная и провинциальная школы монументальной живописи. Мозаики церквей Успения Божией Матери в Никее, св. Аполлинария ин Класе, св. Аполлинария Нового, св. Виталия в Равенне, Святого Димитрия в Салоника. Организация Крестовых походов католической церковью. Главная цель – освобождение Гроба Господня в Иерусалиме от неверных мусульман. Монашеские и рыцарские ордена. 1204 г. 4-ый Крестовый поход. Захват Византии католическими рыцарями, образование Латинской империи и ее распад в 1264 г. Крестовый поход на Русь в 1242 г.		
Тема 4. Христианские традиции Древней Руси. Гора Афон - жемчужина Православия.	Крушение Византийской империи. Предание об Афоне: «Сказание о святой горе Афонской» или «Рай мысленный» Стефана Святогорца (XVI в.). Афон – удел Пресвятой Богородицы. Первые храмы, основанные св. императором Константином в 4 в. Предание о Ватопедском монастыре. Монашество на Афоне. Аскеты и отшельники. Св. Афанасий Великий – основатель Великой Лавры (961-962 гг.) Протат – верховный орган власти. Афон – место безмолвия. Идеал обожения. Учение о фаворском свете святителя Григория Паламы. Чудотворные иконы Пресвятой Богородицы на Афоне: Ватопедская, Иверсакая, Троеручница, Домостроительница, Скоропослушница. Предания об иконах.	2	2
Тема 5. Икона в православном мире. Иконоборцы и иконопочитатели.	Понятие «икона» и «образ». Фаюмский портрет как предшественник икон. Техника энкаустики. Символика и догматическое значение иконы. Этапы написания иконы. Прорись. Приемы нанесения рисунка на икону. Техника и технические средства. Главные отличия иконы от религиозной картины. V-VI Вселенские Соборы в городе Труле и его значение в определении иконы. Учение о церковном образе. Иконоборцы и иконопочитатели. VIII – начало IX вв. – период иконоборчества. 726 г. указ императора Льва 3 Исавра о запрете иконописания и уничтожении изображений Иисуса Христа, Богородицы и святых. Характер иконоборчества, его причины. Деятельность св. Иоанна Домаскина (? – 777 г.). Его книга «Три слова в защиту иконопочитания». Развитие орнаментальных форм искусства и символики. 843 г. восстановление иконопочитания при императоре Феодоре. Праздник Торжества Православия. Постановления VII Вселенского Собора и их роль в формировании церковного искусства.	2	2

	1551 г. Стоглавый Собор на Руси и его постановления об иконописании.		
Тема 6. Книжная миниатюра. Развитие иконостаса.	Книжная миниатюра. Появление кодекса в III – начале IV вв., сменившего свиток. Пергамен – основной материал рукописной книги. Понятие миниатюры. Происхождение и секреты мастерства. Миниатюры Диаскорида (начало VI в.), Россанский кодекс и Евангелия епископа Раввуалы (586 г.). Унциал. VIII в. – изобретение минускула. Орнаментальные заставки и инициалы. Гомилий св. Григория Назианзина (879-882 гг.), Хлудовская псалтырь (850-е гг). Император Константин VII Багрянородный (913-959 гг.) – «ученый на троне». Создание энциклопедических сборников по военному искусству и медицине. XI-XII вв. расцвет книжной миниатюры. Книги Священного Писания. Каллиграфия. Оформление заголовков, заставок и инициалов. Эмалевый орнамент. Зооморфные и антропоморфные мотивы. Усиление иллюстративности и повествовательности в миниатюрах палеологовского времени. Изображение ктиторов.	2	2
	Самостоятельная работа. Подготовка презентации по теме.	1	
Тема 7. Иконография Иисуса Христа. Иконография Божией Матери.	Иконография Иисуса Христа. Предание о Спасе Нерукотворном. Христос Вседержитель. «Спас в силах». «Благое Молчание». «Ярое Око». Иконография Богоматери. Елеуса. Одигтрия. Оранта. Великая Панагия.	2	2
Тема 8. Иконография праздников и иконография Святых.	Иконография праздников. Иконография святых: преподобные, столпники, мученики, пророки, праотцы, воины, святители, ветхозаветные цари, бессеребренники, благоверные, блаженные.	2	2
	Самостоятельная работа. Подготовка презентации по теме.	1	
Тема 9. Крестово-купольный храм и его символика. Символика внутреннего убранства.	Программа росписи православного храма. Формирование крестово-купольного храма. Христианский храм – символ восхождения к Богу. Отражение мироздания в архитектуре. Архитектурные формы храма, их значение и символика: портал, неф, солея, клирос, алтарь, апсида, конха, купол, парус, свод. Изображения сюжетов Священного предания на стенах храма. Сцена страшного суда на западной стене храма. Храм – микрокосмос. Небесная зона: подкупольное пространство и своды. Изображения Христа Пантократора и сил небесных. Парус – связующее звено между небесной и земной сферами. Образы евангелистов на парусах. Символы евангелистов и их значение.	2	2
Тема 10. Крещение Руси.	Св. кн. Ольга – первая христианка на Руси. Воспитание князя Владимира. Св.	2	2

Первые русские святые. Формирование русской православной культуры.	воины варяги Федор и Иоанн – первые русские мученики за веру Христову. Св. Нестор летописец – «отец русской истории» (В.Н. Крупин). Отечественная история от сотворения мира. Народное предание, былины и исторические факты о св. воине Илье Муромце. Предание о выборе веры. 988 г. – крещение Руси в Православие. Первый на Руси храм во имя Успения Пресвятой Богородицы или Десятинная церковь. Софийский собор в Киеве. Повсеместное строительство церквей в честь Пресвятой Богородицы в знак особого почитания Пречистой Девы. Непротивленцы злу и миротворцы, князья Борис и Глеб – первые русские святые. Избранные аспекты жития и суть их подвига. Изображение князей на иконах и картинах. Храмы и монастыри, посвященные Борису и Глебу в России. Народные приметы и традиции, связанные с празднованием памяти св. князей. Взаимоотношения Византии с языческой Русью. Военные экспедиции россов на Константинополь, положившие начало празднику Покрова Божией Матери. Взаимоотношения Византии с языческой Русью. Военные экспедиции россов на Константинополь, положившие начало празднику Покрова Божией Матери. Самостоятельная работа. Доклад на тему: «Андрей Первозванный и его проповеди».	1	
Тема 11. Православный монастырь и его устройство. "Северная Фиваида". Монахи-художники.	Организация монастырей в Византии в IX в. Основные строения и их назначение. Монастырские ансамбли в Дафни. Монастыри св. Луки в Фокиде, Неа Мони на острове Хиос, Нерези в Македонии. Святые Антоний (251-356 гг.) и Феодосий – основатели монашества. Особенности иноческой жизни. Лавра, монастырь, обитель, скит, пустынь. Типикон – устав монастыря. Распределение послушаний. Монастырская иерархия Православный монастырь и его устройство. «Северная Фиваида». Житие и подвиги св. кн. Дмитрия Донского. Куликовское сражение и его значение в русской истории и культуре. Житие св. Сергия Радонежского. Благословение св. Дмитрия Донского и его воинов на борьбу с монголо-татарами. Монахи-воины Пересвет и Ослябя. Основание Троице-Сергиевой лавры. Начало возрождения Руси. Монахи-художники. Подъем русской культуры в конце XIV-XV вв.	2	2
Тема 12. Культура 15-17 в.в. "Москва - третий Рим".	Ансамбль Московского Кремля. Творчество Дионисия. Расцвет крепостного зодчества. Крепости Новгорода (1490- 1500 гг.), Нижнего Новгорода (1500-1511 гг.), Тулы (1514 – 1521 гг.), Коломны (1525 – 1531 гг.). Храм Покрова на Рву –	2	2

	храм в честь военных побед, взятия Казани. Шатровые храмы и их символика. Ансамбль в селе Коломенское. Смутное время. Св. священномученик, патриарх Гермоген. Князь Дмитрий Пожарский и Кузьма Минин. Значение Казанской иконы Божией Матери в русской истории начала XVII в. Развитие иконописания. Строгоновская школа. Симон Ушаков и Оружейная палата. Государственная символика. Большая государственная печать царя Иоанна IV Грозного. Территориальные эмблемы русских городов. Послания старца Филофея. Идея императорской преемственности России от Византии. «Москва – третий Рим». Шапка Мономаха, скипетр и держава – символы русского самодержавия. Церемония венчания на царство. Династия Романовых. 1614 г. знамя с изображением двуглавого орла. Первое описание герба. Красные, синие и белые знамена при царском дворе. Истоки триколора и его символика. 1693 г. – учреждение государственного флага. Императорская корона. Императорские ордена в России.		
Тема 13. Духовный мир традиционных русских сословий. Духовный мир русской деревни.	Иерархичность традиционной культуры: иерархии духовные и светские. Основные сословия: дворянство, купечество, духовенство, крестьянство. Духовные традиции русского дворянства, купечества, духовенства. Духовный мир русской деревни. «Крестьянская вера» на Руси обозначает «христианскую веру». Почитание «Матушки Богородицы». Русская земля – Божья. Небесные покровители земледельческой Руси: св. Егорий Храбрый, Илья пророк, святые Флор и Лавр, св. Никола Чудотворец, св. Параскева Пятница. Духовное и трудовое воспитание.	2	2
	Самостоятельная работа. Доклад «Духовные традиции русского дворянства, купечества, духовенства».	1	
Тема 14. Трагедия 1917 года. Православная вера в годы Великой Отечественной войны.	Российские новомученики и исповедники. Пророчества о грядущей трагедии святых Серафима Саровского, Иоанна Кронштадтского, Серафима Вырицкого. Октябрьский переворот 1917 года и его последствия. Расстрел царской семьи. Св. царственные страстотерпцы. Священномученики и исповедники. Разрушение православной культуры. Закрытие храмов и монастырей, уничтожение святынь. Православная вера в годы Великой Отечественной войны и послевоенное время.	2	2

	Великая Отечественная война – период искупления и покаяния. Предание о Казанской иконе Божией Матери в годы войны. Свидетельства заступничества Божия за православных людей. Деятельность митрополита Вениамина Федченкова. Служение святителя Луки Войно-Ясенецкого. Вторая волна гонений на христиан в период правления Н.С. Хрущева.		
Тема 15.Итоговое занятие. Храмы - хранители исторической памяти. Возрождение православной культуры сегодня.	Храмы – хранилища военных трофеев. Петропавловский собор. Казанский собор – памятник войне 1812 года. Сергиевский «Всей артиллерии собор». Полковые храмы: Спасо-Преображенский и Свято-Троицкий в Измайловский собор (Петербург). Военские церкви, построенные архитектором К. Тоном. Орденские храм: Троицкий собор Александро-Невской лавры, Андреевский и Владимирский соборы, Чесменская церковь. Храм-мавзолей «Спас на Крови» (Петербург). «Спас-на-водах» - храм-памятник жертвам Цусимского сражения. Церкви в учебных заведениях, военных светских. Храмовый ансамбль, посвященный победе в Великой Отечественной войне, на Средней Рогатке. Беседа о современном этапе православной культуры. Воссоздание и строительство храмов. Возвращение и явление святынь. Возрождение православного просвещения. Жизнь и деяния матушки Ксении. Прп. Марфа Тамбовская. Значение веры в жизни каждого человека.	2	2
	Самостоятельная работа. Подготовка презентации по теме.	2	
	ИТОГО:	38	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Освоение программы осуществляется в учебном кабинете истории и основ философии.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- доска классная.

Технические средства обучения: компьютер, монитор, телевизор, DVD, экран, стенд, кодотранспаранты.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература:

1. Полетаева, Т. А. Православная культура. История и традиции. В 2 ч. Часть 1 : учебник для вузов / Т. А. Полетаева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 290 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08885-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474303>
2. Полетаева, Т. А. Православная культура. История и традиции. В 2 ч. Часть 2 : учебник для вузов / Т. А. Полетаева. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 356 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08886-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/474326>
3. Артемов В.В. История.-М.: Академия,2017

Дополнительная литература:

1. Зуев, М. Н. История России : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Зуев, С. Я. Лавренков. — 4-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 545 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01293-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/469480>
2. Кириллов, В. В. История России : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Кириллов, М. А. Бравина. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 565 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08560-0. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470181>

Интернет-ресурсы

1. ЭБС «IPRbooks»
2. Электронная библиотека изданий УМЦ ЖДТ.
3. ЭБС «ЮРАЙТ».

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Формы и методы контроля и оценки результатов обучения

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляются преподавателем в процессе оценки ответов на вопросы, подготовке рефератов, докладов, сообщений, презентаций, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Уметь:	
У1.Опознавать христианские смыслы в текстах художественной литературы. ОК10.Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия. ОК11.Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.	Текущий контроль: фронтальный и индивидуальный опрос, подготовка докладов, сообщений, рефератов, презентаций. Рубежный контроль: тестирование. Промежуточный контроль: итоговое занятие
У2.Давать духовно-нравственную оценку явлениям действительности; ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	Текущий контроль: фронтальный и индивидуальный опрос, подготовка докладов, сообщений, рефератов, презентаций. Рубежный контроль: тестирование. Промежуточный контроль: итоговое занятие
У3.Построение устного и письменного текста по православной тематике. ОК 2.Организовать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их выполнение и качество. ОК 3.Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.	Текущий контроль: фронтальный и индивидуальный опрос, подготовка докладов, сообщений, рефератов, презентаций. Рубежный контроль: тестирование. Промежуточный контроль: итоговое занятие
Знать:	
31.Основные этапы становления христианской культурной традиции в России; ОК 5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Текущий контроль: фронтальный и индивидуальный опрос, подготовка докладов, сообщений, рефератов, презентаций. Рубежный контроль: тестирование. Промежуточный контроль: итоговое занятие
32.Основные циклы христианского календаря; ОК 6.Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями. ОК 9.Ориентироваться в условиях смены	Текущий контроль: фронтальный и индивидуальный опрос, подготовка докладов, сообщений, рефератов, презентаций. Рубежный контроль: тестирование. Промежуточный контроль: итоговое занятие

технологий в профессиональной деятельности.	
33.наиболее выдающиеся памятники художественной культуры Православия; ОК10.Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия. ОК11.Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.	Текущий контроль: фронтальный и индивидуальный опрос,подготовка докладов, сообщений, рефератов, презентаций. Рубежный контроль: тестирование. Промежуточный контроль: итоговое занятие
34.Отражение христианских ценностей в русском языке и менталитете русского народа; ОК8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать и осуществлять повышение квалификации. ОК 12.Организовывать рабочее место с соблюдением требований охраны труда, производственной санитарии, инфекционной и противопожарной безопасности. ОК13.Вести здоровый образ жизни, заниматься физической культурой и спортом для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей.	Текущий контроль: фронтальный и индивидуальный опрос,подготовка докладов, сообщений, рефератов, презентаций. Рубежный контроль: тестирование. Промежуточный контроль: итоговое занятие
35.Персоналии, демонстрирующие образец духовно-нравственной традиции православия; ОК10.Бережно относиться к историческому наследию и культурным традициям народа, уважать социальные, культурные и религиозные различия. ОК 11.Быть готовым брать на себя нравственные обязательства по отношению к природе, обществу и человеку.	Текущий контроль: фронтальный и индивидуальный опрос,подготовка докладов, сообщений, рефератов, презентаций. Рубежный контроль: тестирование. Промежуточный контроль: итоговое занятие
36.Сведения из области христианской письменности и книжности. ОК4.Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК5.Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.	Текущий контроль: фронтальный и индивидуальный опрос,подготовка докладов, сообщений, рефератов, презентаций. Рубежный контроль: тестирование. Промежуточный контроль: итоговое занятие